

# 新加坡证道学学会



## 证道学入门 VI. 思想形状

新加坡证道学学会

<https://chinesetheosophy.net/>

您可以通过以下途径观看本视频：

- “证道学世界” 公众号。订阅关注可获得最新讲座、书籍及活动信息
- 在官网的“证道学入门视频”一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看

# 新加坡证道学学会



## 证道学入门 VI. 思想形状

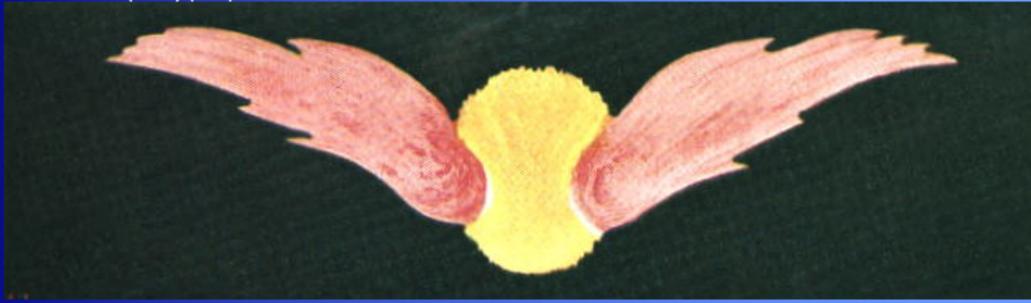
大家好，今天我们学习证道学入门的第6课《思想形状》。



《思想形状》1901年出版 | Thought Forms  
Annie Besant | C.W.Leadbeater

1905年，证道学出版社出版了安妮·贝森特（Annie Besant）和利比德（C. W. Leadbeater）合写的《思想形状》一书。这本书不仅解释了思想是如何作用的，而且对思想进行了灵视观察，用彩色插图展示了思想形状。一夜之间，原来的主观的成了客观。形而上的有形了，不可知不可见的，可知可见了。

很多人会说，这不是科学，因为不可验证。**证道学说，这是实证科学，只是验证的能力要在非物质体里培养，当前不是人人做得到。这种能力可以通过自然进化获得，或者通过一套学习方法和努力提前获得。**这其实微生物学或者其它科学没有什么两样。一般人看不到也看不懂染色体，但是如果你读生物专业，就可以理解，也可以证明，还可以利用。



和平与保护的思想形状

你生而有翼，为何竟愿爬行？ — 鲁米

鲁米写道：“你生而有翼，为何竟愿爬行？”

人的进化，说简单一点就是意识的拓展，直到意识张开灵性的翅膀，与宇宙意识合一。



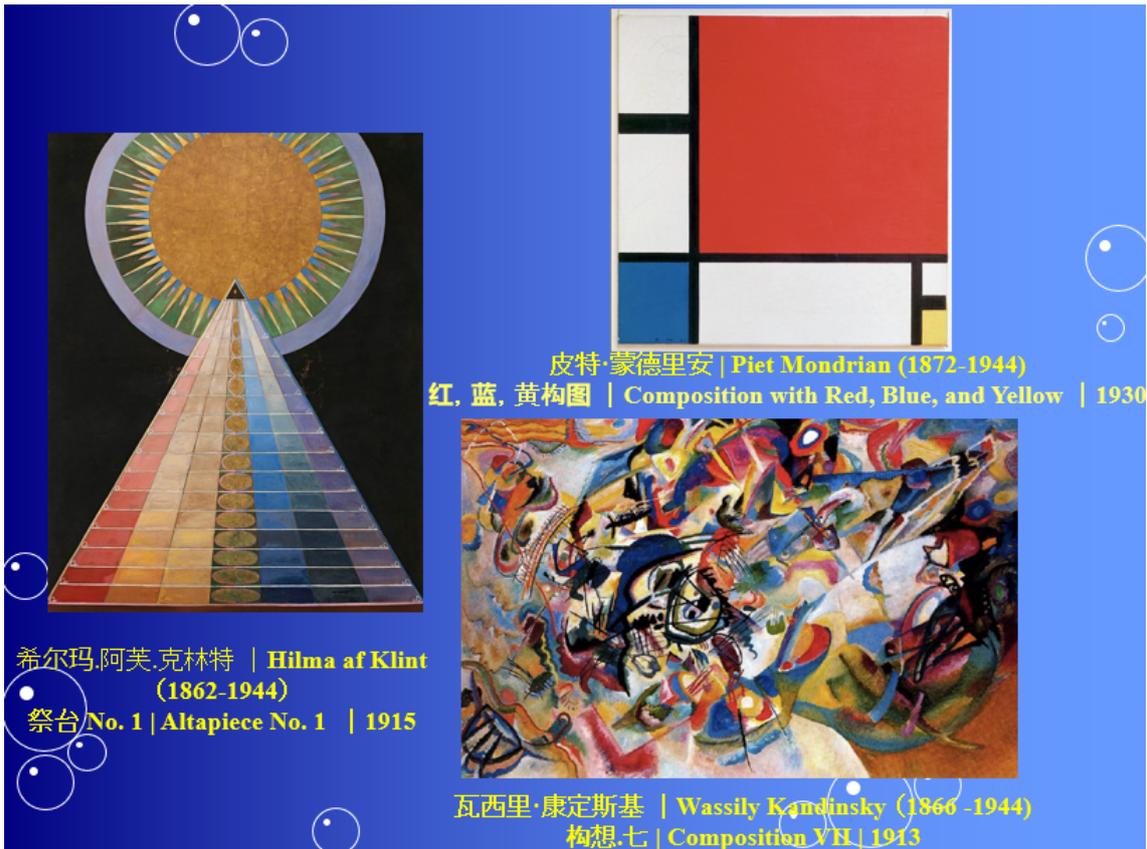
1875

如果我们仔细研究证道学的历史就不难看到，虽然这个学会不大，但是它对整个人类的意识形态起着引领和催化的作用。它不仅奠定了新时代思潮的理论基础，而且对世界的艺术、医学、哲学、科学和宗教有着潜移默化的、深远的影响。**其中一个影响就是引起对无形世界和心灵力量的关注。**

在每个世纪的最后 25 年中，高层灵性界会涌现一股帮助人类精神进步的力量。证道学学会成立于 1875 年，这不仅是 19 世纪的最后四分之一，还是一个科学技术智能大飞跃的时代。艺术家对这样突破性的思潮是最敏感的。我花几分钟向大家简单介绍一下证道学对艺术的影响。



19 世纪末 20 世纪初的世界艺术中心在欧洲，以法国皇家绘画和雕塑学院每年举办的巴黎艺术沙龙为权威。这个沙龙一直注重学院派的写实风格，画的雕的东西，越像真的越好。而且内容往往为权贵服务，不是艺术家自己思想的表达。当人的意识发展到了一定程度，通过物质形态的表达方式就会禁锢意识。这种保守的权威已经不适合新的时代。



皮特·蒙德里安 | Piet Mondrian (1872-1944)  
 红, 蓝, 黄构图 | Composition with Red, Blue, and Yellow | 1930

希尔玛·阿芙·克林特 | Hilma af Klint  
 (1862-1944)  
 祭台 No. 1 | Altarpiece No. 1 | 1915

瓦西里·康定斯基 | Wassily Kandinsky (1866-1944)  
 构想·七 | Composition VII | 1913

1905年,《思想形状》这本虽然不厚,但是能震撼意识,改变世界的书出现了。对思想的剖析是证道学对人类最独特的贡献之一。一些艺术家的灵感被激发。既然外相不能表达内涵,而心灵有自己的表达方式,于是他们开始偏离或完全抛弃自然物象外观的艺术表现形式,通过形状、颜色以非常主观的方式来表达意识。抽象派出现了。瑞典女画家克林特(Klint)、俄国画家康定斯基(Kandinsky)、荷兰的蒙德里安(Mondrian)都是抽象派的奠基人,也是证道学学会的会员。康定斯基有共感觉,也叫联觉,(synesthesia),就是说一种感觉会同时引起了另一种感觉。他听到声音时会看到颜色,所以他画了很多音乐。这种能力其实人人具有,只是没有开发。



王维 (693或694或701年—761年)

梁楷 (1150-?) 《泼墨仙人图》

《乌鸣涧》

其实中国的文人墨客在抽象领域早就捷足先登了。写意山水、泼墨画风、豪放不拘的草书，诗书画禅的完美的融合，都代表了意境的高度和表达心灵境界的能力。

“知识的价值在于它净化和升华人生的力量。对于证道学的学子来说，证道学的价值在于将理论知识用于提升自己的人格和帮助世人进步。

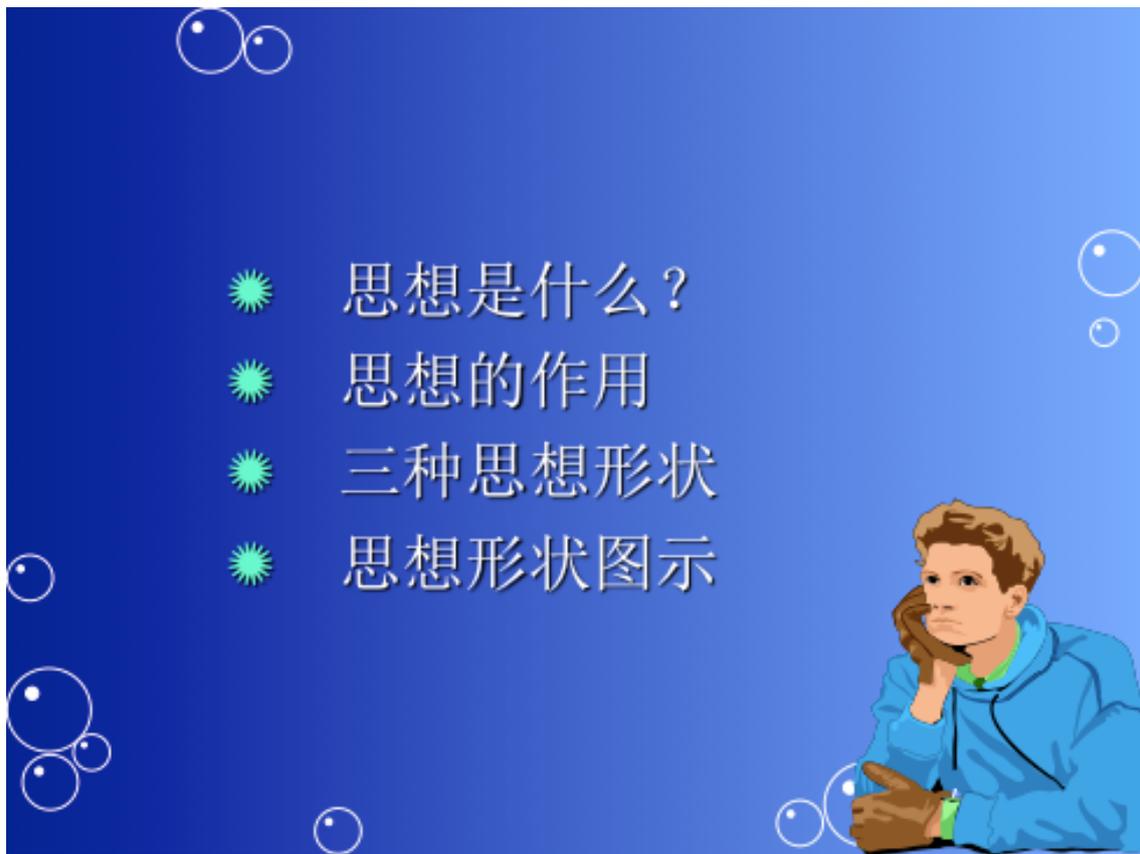
Annie Besant



除了对艺术的帮助和推进以外，关于思想的力量和运用，可能是证道学最好的，对任何人都实用的知识之一。在我们继续之前，让我们思考一下知识的价值是什么。证道学学会第二任会长 Annie Besant 说：

“知识的价值在于它净化和升华人生的力量。对于证道学的学子来说，证道学的价值在于将理论知识用于提升自己的人格和帮助世人进步。”

每个人，不管贫富，不论年龄，都可以支配巨大的思想力量，要么用思想积极地帮助人类，要么由于误用或无知，在自然界造成相当大的不和谐。通过对思想力量的正确理解，我们这些证道学的学生应该，并且能够改善自己以及周围的人的生活。在讲座结束时，我们都会理解“正思维”的真正意义。



- 思想是什么？
- 思想的作用
- 三种思想形状
- 思想形状图示

今天的讲座会解释思想到底是什么，以及它的影响，作用和表达方式。我们还会一起研究一套关于思想形状的图片。这些思想形状是人造元素精灵，或者说是由我们的思想创造的生命实体。

# 什么是思想？

简单的说，思想是思想体物质的振动 – 该振动会产生各种不同的效果

什么是思想？

简单地说，它是思想体物质的一种振动，而且不是光振一下就完事了，这种振动会产生各种不同的效果。因与果，是在各个境界都适用的自然法则，内心世界也是如此。

# 思想的力量

- ◆思想是人人具有的力量，但极少数人知道明智地利用它
- ◆事实上，我们在一定程度上已经无意识地运用这个力量
- ◆但出于无知，我们往往对其错误应用，达到反面作用

思想是一种人人都有的力量，但会明智地使用它的人还很少。为什么这是一个十分重要的话题？因为，我们已经在无意识地使用这种能力，而且，由于我们的无知，我们往往错误地使用它，用它带来危害而不是益处。能力的拥有总是意味着责任；因此，为了避免无意中造成伤害，为了彻底利用思想给我们带来的可能性，我们应该好好来学习一下这个主题。

# 思想的结果

1. 思想习惯重复，往往习惯成自然
2. 思想影响人的其他体，不仅对其情绪有影响，对该人本身有持久性的影响
3. 每个思想引发或简单，或繁杂的扩散型振动波
4. 每个思想产生一个形状

思想物质振动后会产生四个结果：

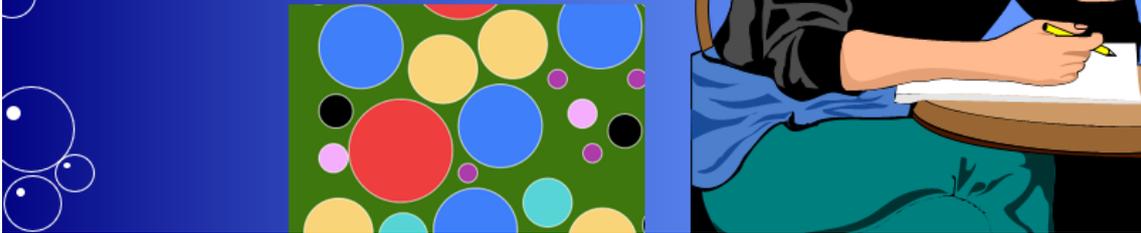
- 第一是形成习惯。思想习惯重复，而习惯成自然。人们往往把习惯看作是身体或者是环境的产物，这是错误的。**习惯是思想的产物。而习惯决定性格，性格决定命运。所以，人要改变命运，必须要从思想入手。**
- 第二是思想可以影响我们的其他的体，而且影响的不仅是我们的情绪，下到我们的身体，上到我们的灵魂，整个人都受思想影响。
- 第三是思想的扩散性。我们讲过，人是一个不停发射思想的发射台，这些思想波或简单或复杂，但它们都一直不停地向外扩散。
- 第四是，思想可以制造思想形状。

# 习惯的形成

一个足够强烈的思想可使思想体物质产生特定频率的振动。

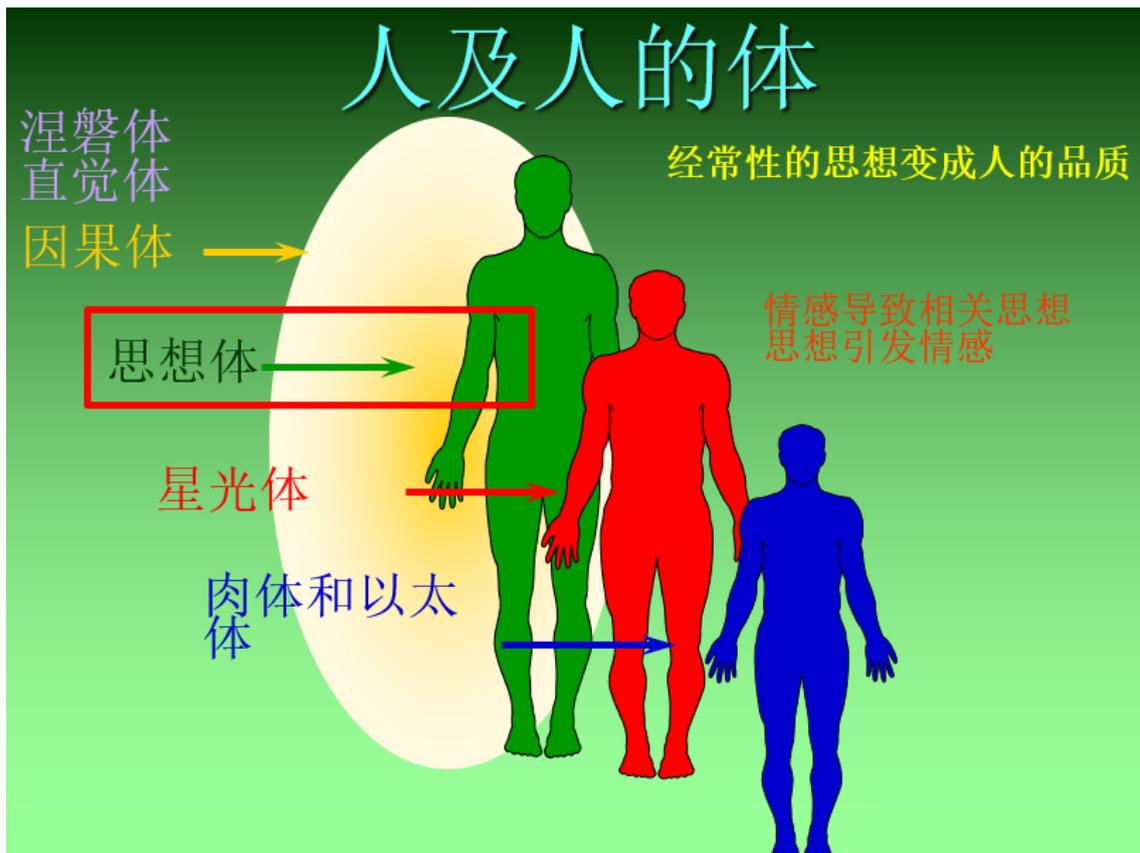
— 重复该思想会使该振动更容易重复产生

— 成为习惯后，会尝试回到熟悉的振动频率



可想而知，思想首先对思想体产生影响；思想有一种建立习惯的性质。在思想体中有许多不同类型的物质，它们每一种都有自己特殊的，它所熟悉的振动频率。一旦受到相同的振动率的影响，它会自然地做出反应。

- 一个足够强烈的想法可能会暂时使思想体的所有物质以同样的速度振动。
- 而且每次发生这种情况后，下一次会更容易发生。一种以这种速度振动的习惯正在思想体中建立起来，这样人就会很容易地重复那个特定的想法。就像吃辣椒，一个人第一次吃辣，可能不习惯，但是越吃越能吃，因为已经习惯了辣味的刺激。
- 而且当思想体习惯于某种强烈的思想或感觉，被迫与这种熟悉的振动频率分开时，它总会尝试着回到这些熟悉的振动频率。就像那个顿顿吃辣椒的人，现在没有辣就吃不下饭。于是，在没有辣的情况下，他就会主动去找辣的吃，去满足这个习惯。



思想的振动除了对思想体产生影响以外，也不可避免地作用于比它更精细的，比它密度小的因果体。因此，人的习惯性思维在灵魂中建立了品质。这些振动也在比它密度大的星光体产生影响。人在星光体中受到的干扰，也就是我们通常所说的情绪，在思想体中产生波动起伏，引起与情感相应的思想。反之，思想体中的运动，当然这里指的是可以引起思想体起伏的思想，这些类型的思想会很容易激起情感。人的这三个相邻的体是有着非常密切的联系。

# 扩散型振动波



◆每个思想产生扩散型振动波，简单与复杂在于思想本身

到现在为止，我们看到思想对自己的影响；现在让我们来看看它在自身之外产生的影响。人类生活在像大气一样包围着我们的思想物质中。

每一个思想都会产生一种辐射性的波动，这种波动可能是简单的，也可能是复杂的，这取决于产生它的思想的性质。如果思想本身是绝对简单的，就只有一种振动频率，而且只有一种思想物质会受到强烈影响。

然而，人类的大多数思想不是简单的。因此，这种辐射性的振动是一个复杂的振动，所产生的思想形状会显示几种颜色，而不是只有一种。在某些条件下，这种振动可能局限于思想世界，但它也可能在更高一层和第一层的境界产生影响。比如，绝对纯粹的爱当然存在；它会影响因果体，但大多数情况下爱带有骄傲或自私、嫉妒或性欲的色彩。非常渴望感官满足的爱意，会引起低级欲望体的振动，并且有时会引起生理反应。人的思想是非常复杂的，这意味着至少有两个独立的振动出现在思想体和星光体中，而且经常超过两个。

# 扩散型振动波

- ◆知识型和无特定对象的思想仅影响思想体物质
- ◆高洁神圣的思想会升入高层思想界
- ◆自私或个人的思想多会延伸影响至星光界

№ Al.	Gruppo I. — SP		Gruppo II. — SP		Gruppo III. — SP		Gruppo IV. — SP		Gruppo V. — SP		Gruppo VI. — SP		Gruppo VII. — SP		Gruppo VIII. — SP	
	Li=7	Be=4	B=5	C=6	N=7	O=8	F=9	Ne=10	Na=11	Mg=12	Al=13	Si=14	P=15	S=16	Cl=17	Ar=18
1	Li=7	Be=4	B=5	C=6	N=7	O=8	F=9	Ne=10	Na=11	Mg=12	Al=13	Si=14	P=15	S=16	Cl=17	Ar=18
2	Na=11	Mg=12	Al=13	Si=14	P=15	S=16	Cl=17	Ar=18	K=19	Ca=20	Sc=21	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26
3	Ca=20	Sc=21	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26	Co=27	Ni=28	Cu=29	Zn=30	Ga=31	Ge=32	As=33	Se=34	Br=35
4	(Ca=20)	Sc=21	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26	Co=27	Ni=28	Cu=29	Zn=30	Ga=31	Ge=32	As=33	Se=34	Br=35
5	Br=35	Sc=21	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26	Co=27	Ni=28	Cu=29	Zn=30	Ga=31	Ge=32	As=33	Se=34	Br=35
6	(Ag=108)	Cl=17	Br=35	Sc=21	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26	Co=27	Ni=28	Cu=29	Zn=30	Ga=31	Ge=32	As=33
7	(Ag=108)	Cl=17	Br=35	Sc=21	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26	Co=27	Ni=28	Cu=29	Zn=30	Ga=31	Ge=32	As=33
8	Co=27	Br=35	Sc=21	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26	Co=27	Ni=28	Cu=29	Zn=30	Ga=31	Ge=32	As=33	Se=34
9	(—)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
10	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
11	(As=75)	Ag=108	Ti=22	V=23	Cr=24	Mn=25	Fe=26	Co=27	Ni=28	Cu=29	Zn=30	Ga=31	Ge=32	As=33	Se=34	Br=35
12	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

门捷列夫1871年的元素周期表

那么，什么样的思想影响什么境界呢？

- 如果思想是纯粹的智力型和非个人的。例如：如果思想者正在思考一个哲学问题或试图解决一个代数或几何问题，他发出的波将仅仅影响思想物质。
- 如果思想具有灵性精神，如果它带着爱或愿望，或带着深刻的无私情感，它将上升到高层思想领域，甚至碰触到直觉界，借用那里的一些光芒。这种结合使它具有极大的力量。

门捷列夫在列元素周期表的过程中，苦思冥想。有一天他做了一个梦。他在梦中看到一张表格，所有的元素都按要求摆放好了。梦醒后，他立即把它写在一张纸上，只有一个地方后来需要更正。这可能就是苦思冥想的心智向上求索，真我与菩提的智慧之光在大脑休息时直接照下来了。可是，如果思想带有自我或个人欲望的色彩，它的振荡就会立即向下，并在星光界中释放大部分能量。

# 振动波的效应

- ☀️ 思想波波扩散到四方
  - 思想的力度
  - 思想清晰度
- ☀️ 离出发点越远，影响力越弱
- ☀️ 影响他人的相对空闲的思想体

思想波所覆盖的距离，以及它能影响他人心理的强度和持久性，取决于思想的强度和清晰度。在这方面，它类似于演讲者的声音，在空气中掀起声浪，从他身上向四面八方辐射，把他的话传达给所有听得见的人。他的声音能穿透的距离，取决于它的力量和他发音的清晰程度。同样地，一个强有力的思想会比一个软弱无力的思想传得更远，但思想的清晰度和明确度比力量更重要。

如果一个人已经完全沉浸在他的想法中，那么即使强烈的思想浪潮掠过这个人，也不会影响他的思想。但是，许多人除非是要做一些需要他们全神贯注的事情时，大多没有明确或强烈的思考的习惯，所以他们可能会受到周围其他人的思想的影响。

# 振动波的效应

从一个人思想体中发出的全息时空波通过思想界物质传递到另一个人的思想体中引起振动 - **思想是感染性的**

思想的振动具有高度的适应性。如果它能找到一个在每个方面都能对它作出反应的思想体，它就会原样复制自己。但如果情况不是这样，它还是会对与自己相似的物质产生决定性的影响。**所以思想是有感染力的。**

懂了这一点我们就不难理解，为什么我们远隔千里素未平生，没有任何的家庭、事业或者其他方面的直接关系，却能够今天聚在一起？为什么有人一辈子在证道学学会旁边住，却从没有听说过它，也不会踏进这个课堂？如果不是思想的种子被激活了，思想的全息时空波产生共振了，会是什么？

# 思想形状

- 每个思想产生一个形状
- 该形状有一个分明的，独立的体
- 它具有某种能量和活力
- 行动象一个短暂的生命体
- 可能只在思想界活动
- 往往降到星光界引发情绪



- 除了放射状的振动之外，每一个思想也会产生一个浮动的形状。
- 它是一个明确的，被赋予了能量和活力的独立体。
- 它的行为像一个短暂的生命体。
- 这种形状，像思想产生的振动一样，可能只存在于思想界中，但凡夫的思想往往与欲望和情绪挂钩，很少有纯粹的思想。
- 更经常的是，它会下降到星光界，在情绪世界中产生主要影响。

# 真师教诲



“... 人的每个想法，一旦产生，都在思想界通过与具有朦胧意识的元素精灵“结合”而转化成一个具有活力的生灵。它是人的意识的产物，具有自己的智慧。它的生命长短取决于一个想法的强弱。”

一位真师在信中写到：

“... 人的每个想法，一旦产生，都在思想界通过与具有朦胧意识的元素精灵“结合”，而转化成一个具有活力的生灵。它是人的意识的产物，具有自己的智慧。它的生命长短取决于一个想法的强弱。”

# 真师教诲



“所以说，一个好的思想造就一个善良的精灵，一个恶的思想制造一个邪恶的魔鬼。

人无时无刻在自己周围用自己的意念，欲望，冲动和激情制造“小人国”。这些产物会根据它们的力度影响到周遭敏感的神经 ...

“**圣人有意识地制造这些思想形状，凡夫则无心随意到处乱抛”**

“所以说，一个好的思想造就一个善良的精灵，一个恶的思想制造一个邪恶的魔鬼。人无时无刻在自己周围用自己的意念、欲望、冲动和激情制造“小人国”。这些产物会根据它们的力度影响到周遭敏感的神经。”

圣人有意识地制造这些思想形状，凡夫则无心随意到处乱抛。

# 对他人的影响

- ☀️ 扩散型的振动波对涉及范围内的一切都有影响
- ☀️ 思想形状一般作用不如振动波大却更有针对性，可分为三类
  - 有明显的对象
  - 以自我为中心的思想
  - 无特定对象的思想

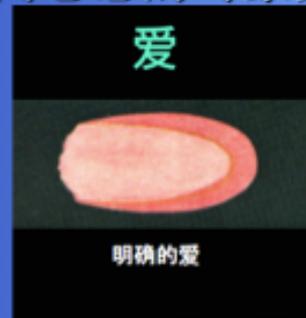
可是思想波对他人的影响和思想形状不同。思想的振动会影响范围内的所有人。人只要对这种振动有感应，就会受到影响。比如，我有一个虔诚的思想，周围虔诚的人都会感受到它。但是在他脑海里浮现出来的神可能是完全不同的。

思想形状对其他人的影响，比起思想引起的振动，更有局限性，但却更有针对性。思想形状不能影响很多人。事实上，除非某人身上有和这个思想形状里的能量相对应的东西，否则思想形状不能影响他。思想形状的力量与它影响人的可能性根据它的类别来定：

- 第一种是针对另一个人的。
- 第二种主要与思考者有关的，是以自我为中心的。
- 第三种是既不针对他人也不以自己为中心，无特定的对象。

# 有明确对象的思想

- ◆对某人爱，恨，感激或嫉妒的思想
- ◆产生扩散型振动波
- ◆同时产生一个充满明确意图的思想形状，该形状从思想者的思想体和星光体分离后，飞向思想的对象并粘附在他身上



让我们先看一下针对另一个人的思想：

- 比如当一个人发出对别人的爱，恨，感激、羡慕或嫉妒的思想时。
- 这种思想会像其他思想一样产生球状辐射波，因此可能会在周围的人的头脑中复制自己。但它所产生的思想形状被赋予了明确的意图。
- 一旦它脱离了思想者的思想体和星光体，就会直接飞向它所指向的人，并且粘附在他身上。

## 有明确对象的思想



如果思想对象在那一刻处于思想不活跃状态，或者，如果他的思想体里有与这个思想形状的振动频率可以发生感应的东西，这个思想就会立即在他身上释放。如果思想对象以前没有经历过这种振动，它的作用是激起一种与它自己相似的振动；如果已经有这种振动的话，就会加强它。所以为儿童创造一个纯洁、和谐、高尚的环境特别重要。

# 有明确对象的思想



如果思想对象没有跟这种振动相应的物质，那么它就会以同样的力量被弹回到思想发出者那里。所以，纯净的心灵是防止受恶念伤害的最好的保护。

# 有明显对象的思想

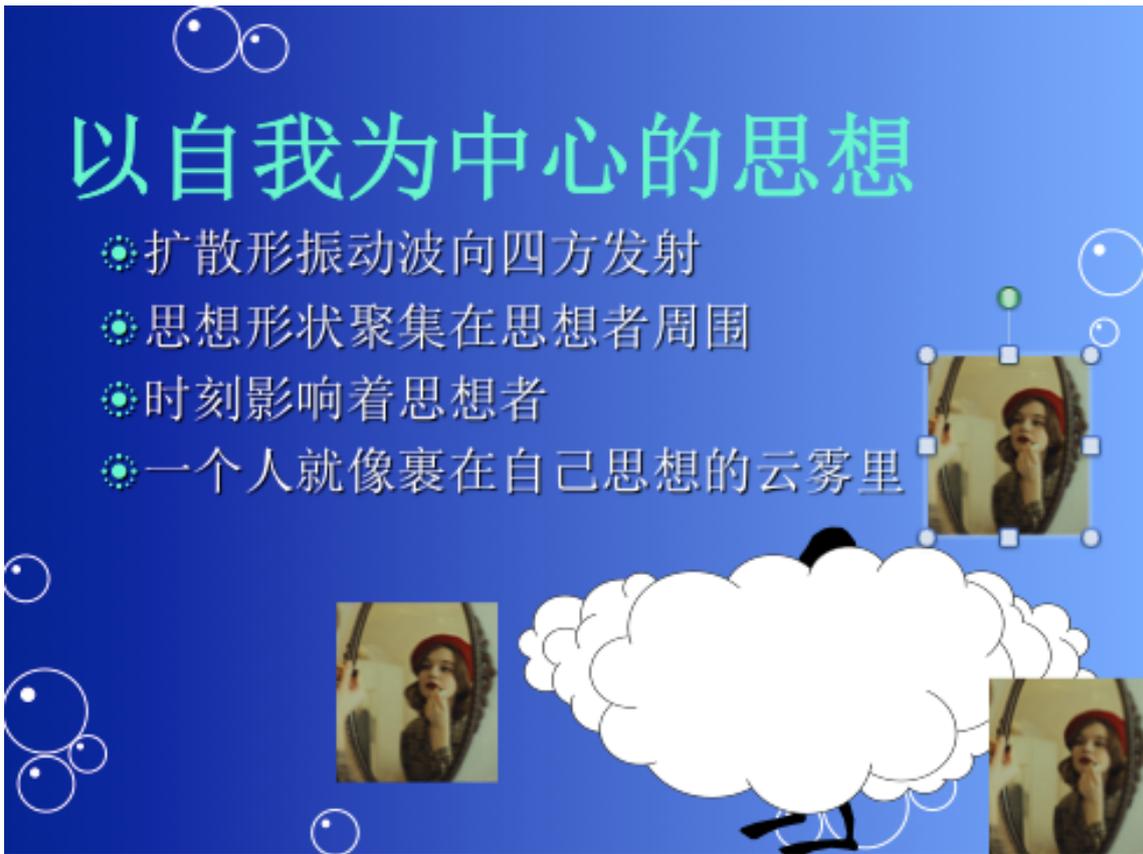


如果这个人的思想暂时被其他东西强烈地占据，思想形状振动暂时找不到入口，那么这个思想形状就会在他身边徘徊，等待机会来释放自己。

**大家记住，思想形状是个生灵。它是活的！**

# 以自我为中心的思想

- 扩散形振动波向四方发射
- 思想形状聚集在思想者周围
- 时刻影响着思想者
- 一个人就像裹在自己思想的云雾里



如果一个思想主要与思想者本人有关，实际上大多数人的思想都是如此，都是关于我的。我吃什么，我怎么可以更漂亮，我觉得世界应该是怎么样的。

- 在这种情况下，思想振动会像往常一样向各个方向扩散。
- 但思想形状漂浮在思想者的周围。
- 并且这些思想有不断地对思想者发生作用的趋势。如果他的头脑完全被事物或其他类型的思想所占据，漂浮的思想形状就等待时机；但当其他的事情想完了，头脑空下来时，思想形状就有机会对他产生影响，什么影响呢？它会立即重复自己，以便在他的头脑中激起同样的思想。这就是我们一空下来，某些念头就会出现的原因。有些女孩子，一空下来就下意识习惯性的照镜子，其实是自己的思想形状造成的。
- 天眼通的人会看到，许多人被这种思想形状做成的外壳包围。他经常会感觉到思想对他的压力，感觉就像一种来自外部的，对某些思想的持续暗示；如果这种思想是邪恶的，他很可能认为自己被魔鬼诱惑了，而事实上，他是自己的诱惑者，邪恶的思想完全是他自己创造的。一个人经常被自己的思想所包围的人，有时会惊讶于自己做出的事。

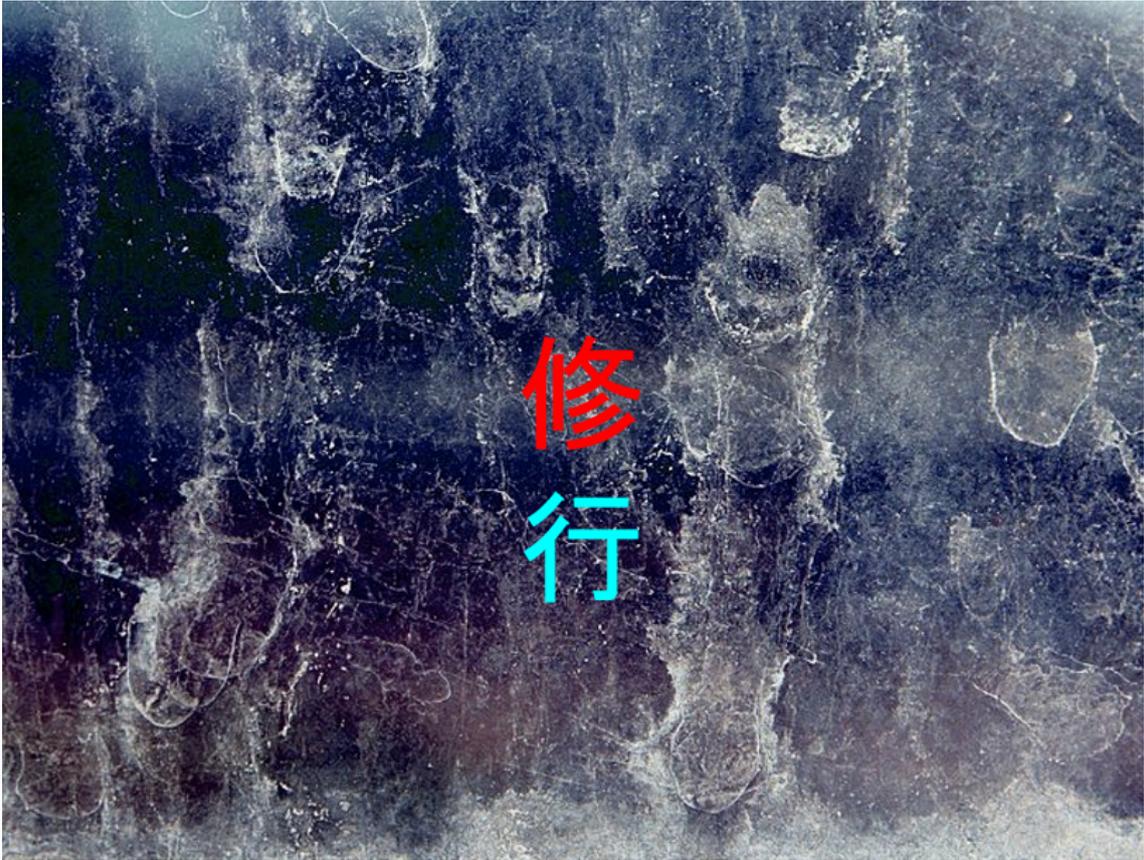
# 扭曲的世界观

- ◆每个人裹在自己惯性思维的云雾里
- ◆通过云雾看世界，必然带着自己思想的有色眼镜。所有其他人思想的波都或多或少都被自己的思想波所改变
- ◆除非此人完全掌握自己思想及情绪，否则他的世界观是有色的，扭曲的。



吝啬鬼

- 每个人实际上都处在自己思想做成的笼子里，他周围有大量的惯性思维所制造的思想形状。吝啬鬼是把自己锁住的，他通过这层云雾看外面的世界，很显然，他看到所有的东西都染上了自己思想云雾的主要色彩。
- 所有从外面到达他的振动，都或多或少地被云雾的速率所改变。我们说戴着有色眼镜看世界，看到的全是变色的，说的就是这么一个道理。有人顽固不化，也是这个原因。
- 因此，在人学会完全控制思想和感情情绪之前，他是看不到完全真实的东西的。



因为他所有的观察都必须通过这种思想云雾的媒介进行，而这种媒介会像劣质玻璃一样不仅扭曲实相，而且添加自己的色彩。

所以修行把“修”摆在前面是有道理的，要把玻璃上的污垢抹去，把人格中的糟粕清除，明镜台不着尘埃，才能照见实相。只有在看到实相时，“行”起来才不会走错路，办事也更得心应手。

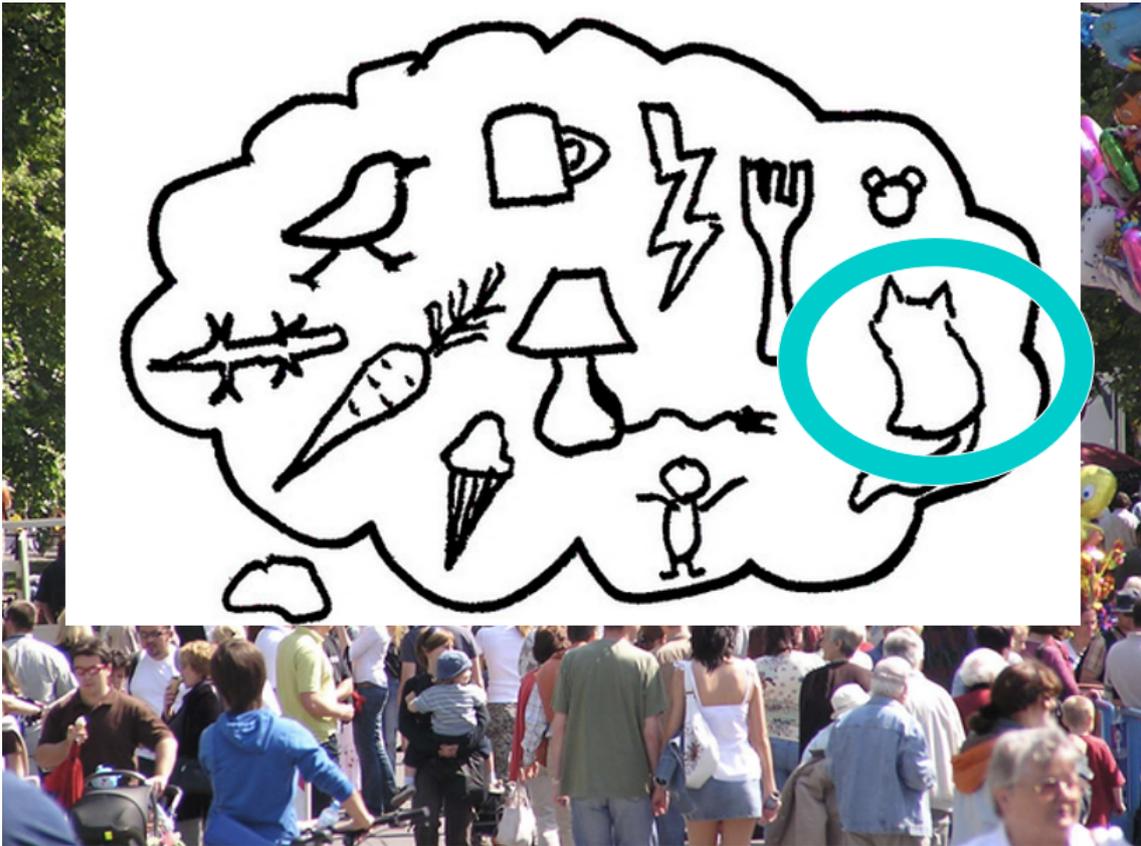
# 无特定对象的思想

- 思想形状不会有目的地，也不会环绕在思想者周围
- 在所产生地飘浮
- 每个人一路留下一串“思想的脚印”



第三种思想是既不以思想者为中心，也不特别针对任何人，是无特定对象的思想。我们平常胡思乱想属于这一类。

- 这种思想形状即不围绕着思想者，也不会对另一个人产生任何特别的吸引力。
- 所以它只是闲散地漂浮在它被产生的地方。
- 一个人所到之处，会留下一串思想的脚印，或者更确切的说，是思想的垃圾。



整个空间中充满了被人抛下的思想，它们模糊而不确定。因此，当我们走在路上时，我们就像在大量的思想形状中穿梭；如果我们的思想没有明确的思维对象，这些模糊的，其他人的思想的碎片会严重影响我们。有人逛商场会头疼，就是因为这些杂乱的思想的缘故。这些被抛下的思想扫过空闲的头脑，可能大部分都不会引起大脑的特别兴趣。但偶尔会有一个有吸引力的，头脑会紧紧抓住它，跟它纠缠一两分钟，然后把它打发掉，这时这个思想形状会比以前更强烈。

当然，这种来自许多不同人的思想混合在一起，没有明确的连贯性。可是，其中的任何一个都可能在某人脑海中启动一系列相关的想法。如果一个人在街上走时突然问自己：“我在想什么？为什么会想到这个？我是因为什么想到这个的？”如果他试图追溯他过去十分钟的思考路线，他可能会很惊讶地发现，在这段时间里，有多少闲散和无用的想法在他的脑海中闪过。比如我们在打坐时就会发现这个现象。这些想法中不到四分之一是他自己的想法；它们大多是他捡到的别人的思想碎片。在大多数情况下，它们都是毫无价值的，而且它们的总体趋势是恶的多于善的。

# 思想形状特征

1. 思想的本质决定思想形状的颜色
2. 思想的内涵决定形状
3. 思想明确与否决定外观清晰度

现在我们看一下思想形状。思想形状的特征由三个因素决定：

- 思想的本质决定思想形状的颜色。我们第一课中讲到过，颜色是自然界的表达方式。
- 思想的内涵决定形状。
- 思想明确与否决定外观清晰度。

# 三种思想形状分类

## 1. 反映思想者形象的思想形状



思想形状五花八门，无奇不有。我们可以把它们分为三类。

- 第一种是以思想者的形象出现的思想。

当一个人想着自己在某个遥远的地方，或者热切地希望自己在什么地方，他就会以自己的形象造出一个思想形状，出现在那里。这种形状可能被其他人看到，有时被误认为是这个人的星光体或这个人本人。能产生这样一个形状的思想必需是一个强大的思想，必须使用较大比例的思想体物质。尽管这个思想形状在离开思想者时是小的和压缩的，但它吸引了相当数量的星光物质围绕着它，通常在它出现在目的地之前扩大到真人的大小。有时人在临终时，十分想与亲人见最后一面，可以投射自己的思想形状到远方的亲人那里。

# 三种思想形状分类

## 2. 反映思想物质对象的思想形状



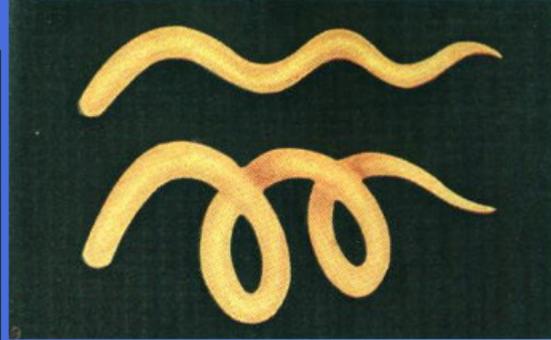
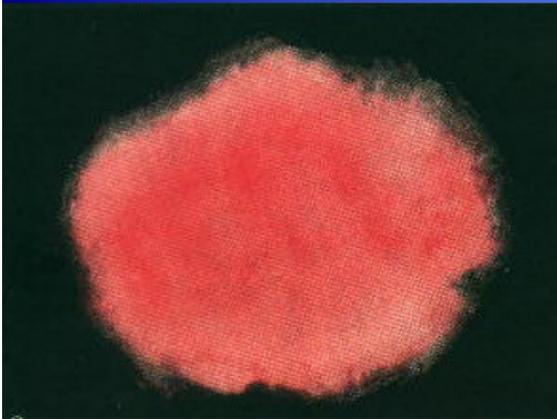
- 第二种是以他人或物质对象为形象的思想。

当一个人想到他的朋友时，他的思想体中形成了这个朋友的微小形象，这个形象会离开思想者的身体，通常在他面前的空气中漂浮着。同样，如果他想到一个物件，一片风景，这些东西的微小形象就会在思想体内形成，然后呈现在体外。当一个人发挥想象力时，想象的东西也会飘在他的体外。

我们可以看到，我们的思想体和星光体物质的可塑性很强，我们想人时被塑造成人形，想物时被塑造成物形。而且，它们可以被思想者本人以外的精灵或者其他移动。如果投射一个思想形状到一个被催眠的人的脑海里，他会以为自己真的看到了或者感到了。如果一个人实际上站在你面前，但是他在你的脑海里投射出树的形象，你会看到一棵树，但是看不到这个人。其实不是这个人隐身，而是你被障眼了。

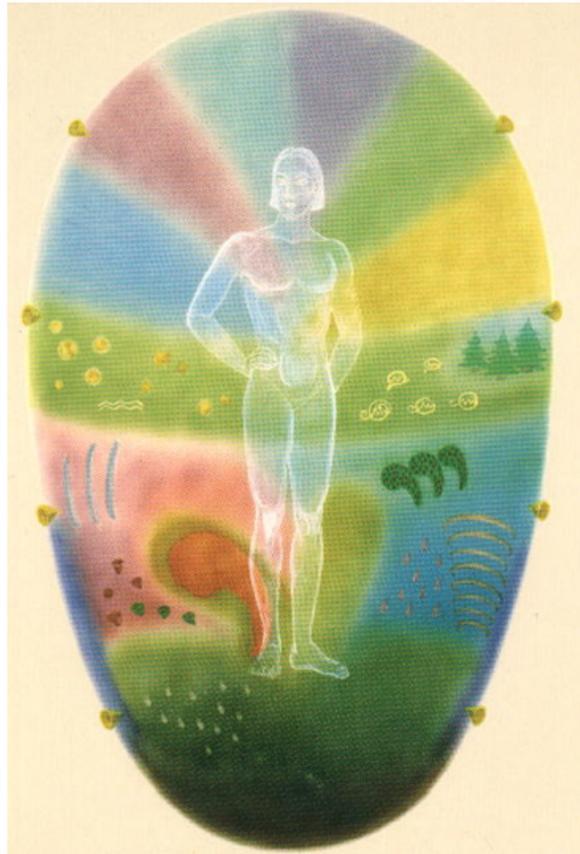
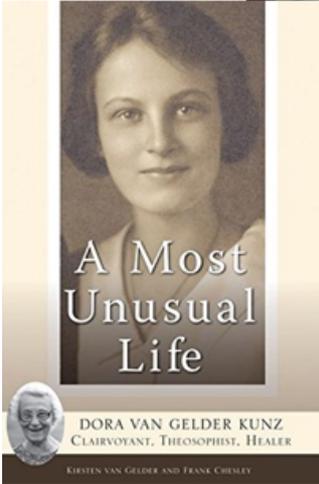
# 三种思想形状分类

## 3. 具有自身形状的思想，通过组成该形状的物质表达思想的实质



- 第三种是那些有独特形状的思想。

这些思想通过它所吸引的物质来表达它的实质。只有这一类的思想形状，才值得用画图说明，因为第一和第二类的思想形状看起来就像是肖像画或风景画。我们今天重点解读的是这一类。



朵拉·昆兹（Dora Kunz）是灵视先辈，曾是美国证道学学会会长。她的灵视能力是举世公认的，并且与医学界在诊断病情和提供治疗方面有很多合作。这张图是艺术家画的，由朵拉所描述的某人的思想体。你会注意到，这个人的思想体里有许多物体，包括一簇树木。这些实际上是思想形状。这个思想者习惯在入睡前冥想某个地方的几棵树，它们使他想到自然虽经风雨，但是永远和谐。

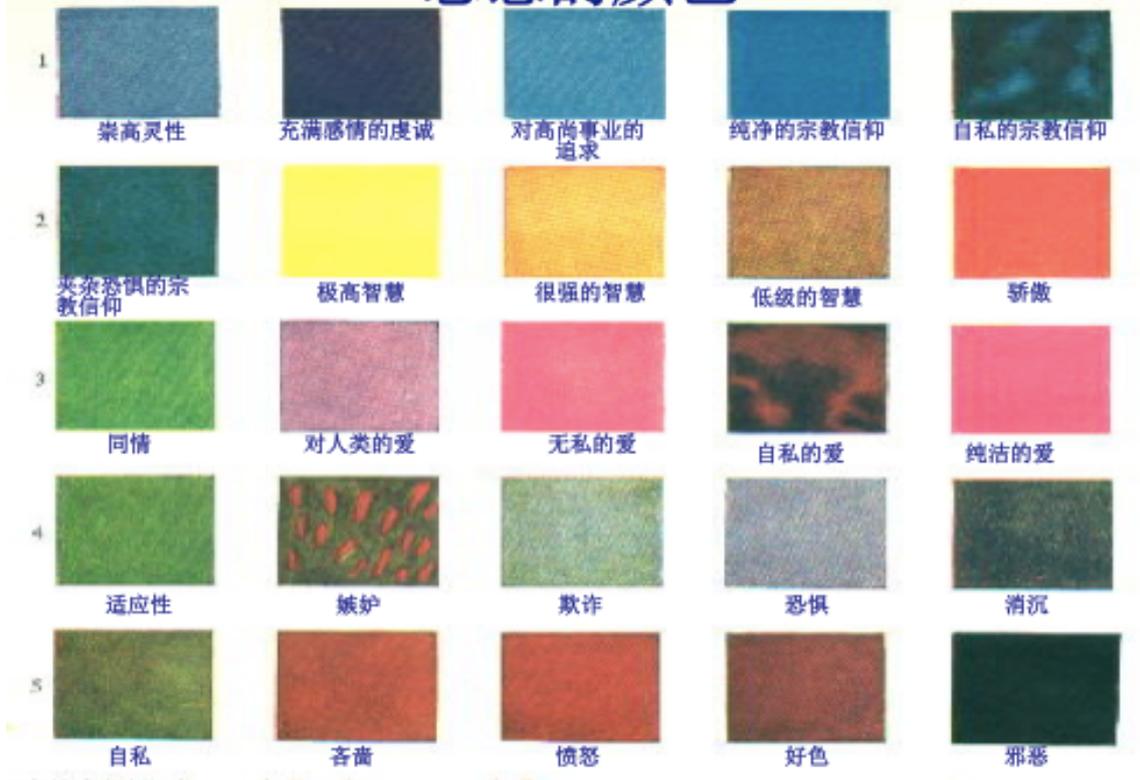


# 思想形状 图示

在第三类独特形状的思想中，我们可以看到星光界或思想界的自然形状。这些形状虽然看起来很有意思，但是要用图画正确表达他们却遇到了不可逾越的障碍。因为它们中的绝大多数是感情和思想的同时表达。

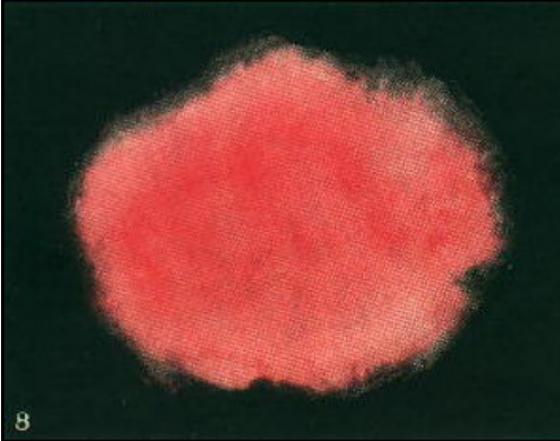
在看插图之前，值得一提的是，这里给出的每一个思想形状，都是有灵视能力的人在实际生活中观察到的。它们不是想象的，不是人梦想着他们应该是什么样子，它们是通过观察普通人在实际生活中抛出的思想，并且由观察者在艺术家的帮助下，非常谨慎地忠实再现的。

# 思想的颜色



在第一讲《自然的多重境界中》，我们已经解释过思想的本质决定它的颜色。这也可能是中国人用“本色”这个词的由来。这张插图里的颜色肯定没有实际的颜色那么精细和生动，但是它能够让我们理解用灵视看到的颜色。我这里就不一一解释了。

# 爱



朦胧纯洁的爱

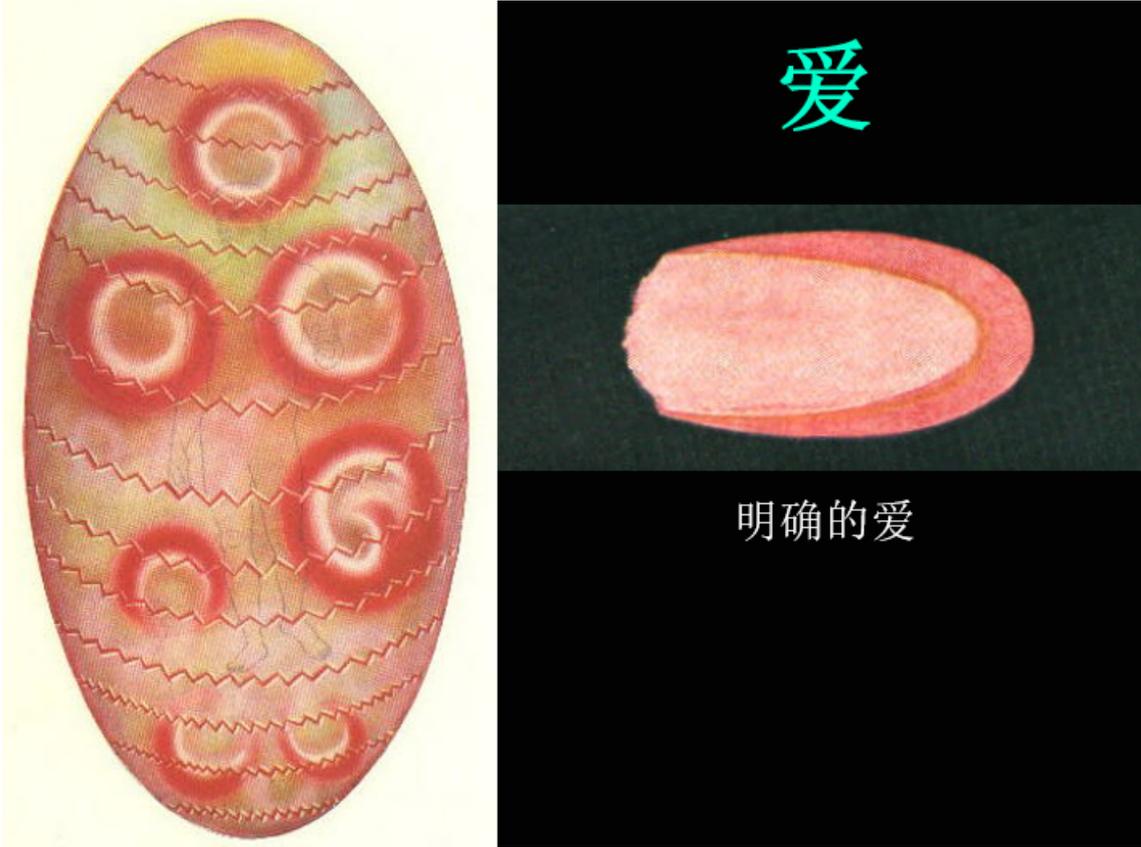


朦胧自私的爱

我们先看一下爱：

朦胧纯洁的爱看起来像一团旋转的云。大家记住它不是固定的，它是活的，是不停变化着的。虽然它很模糊，但它给人一种非常好的感觉。发出这种感情的人是快乐并且与世无争，梦幻般地想着一些朋友。这种感觉并不敏锐或强烈，但是，它是一种温和的幸福感，充满无私的喜悦。产生这种云的感情虽然是纯洁的，但它没有能够产生明确结果的力量。猫在舒服快乐时，也会慢慢向外抛出一串逐渐扩大的玫瑰色云朵。

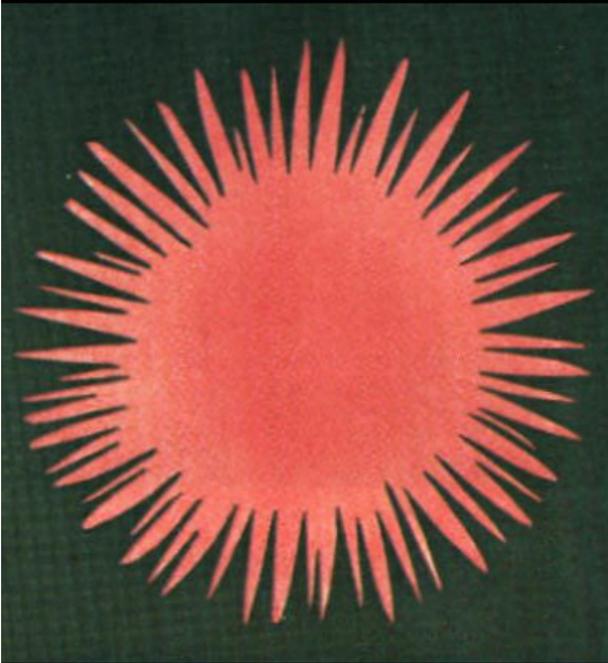
模糊的自私的爱也是一种感情的云，但这时它深深地染上了一种不可取的感情。自私的颜色是暗淡强烈的棕灰色，它在爱的胭脂红中非常明显。因此我们看到，这种爱所表达的感情与自己已经得到实惠的满足密切相关，并且热切期待将来会有其他的实惠。



这是一个妈妈亲吻孩子时的星光体。强烈的情感会形成漩涡。每个漩涡都是一个思想形状，而且立即飞向思想的对象。

明确的爱思想形状，它的颜色在清晰度、深度和透明度方面完全等同于模糊纯洁的爱，但是，和前面的云不同的是它有明确的意图，并且伴有毫不犹豫的行动。在这种情况下，思想刚刚离开思想者的星光体，并且飞向目标。它有类似于一个子弹头或彗星的形状。它的轮廓的精确性是力量和强烈目的的证据。

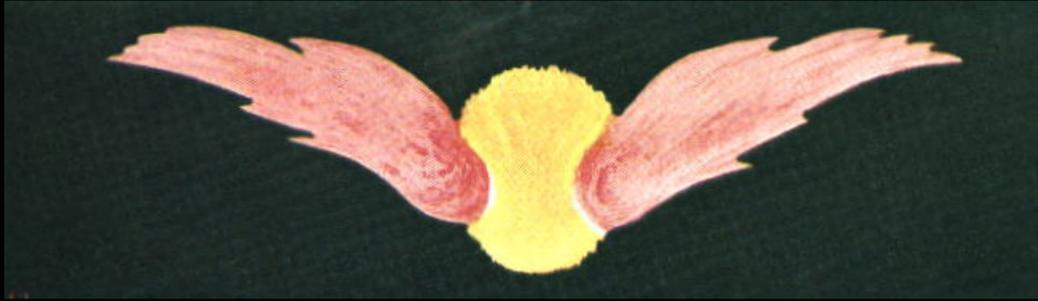
# 爱



## 洋溢奔放的爱

这张插图描绘的是一个有意产生的思想形状，因为它的思想者正在向一切众生倾注自己的爱。请大家记住，所有思想形状都是在不断运动变化的。例如，图中这个形状正在稳步扩大，就好像从一个取之不尽的喷泉中涌出来，而且它的维度用插图无法体现。

# 爱



和平与保护



很少有思想形状比上面这幅插图更美丽、更有表现力。这是一个爱与和平、保护和祝福的思想，是由一个有能力并且有祝福权的人发出的。换句话说，思想者是一个进化到了高级程度的人。他的恳切的爱的愿望有着优雅而富有表现力的轮廓，爱给它带来了可爱的玫瑰色，引导它的智慧像阳光一样照耀着，即是它的核心，又给爱的翅膀以支持。

如果大家去各大博物馆的古埃及或者古波斯展厅，会经常看到这个“飞日”的图案。许多人认为很多古老的图案是艺术家的想象，其实它可能就是一个思想形状。

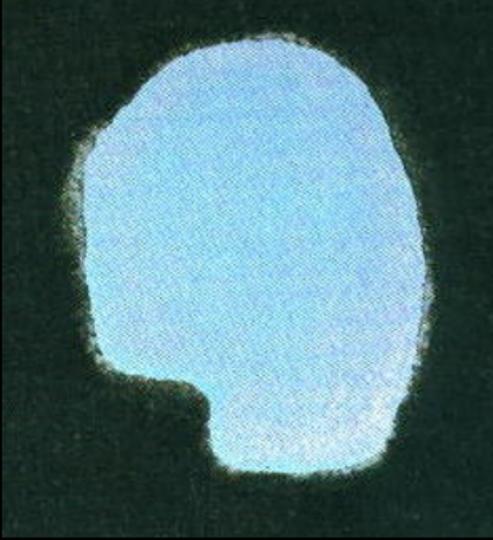
# 爱



## 紧抓不舍的爱欲

在世间称为“爱”的情感，有许多不同的层次。上到圣人菩萨们的无条件的爱，下到凡夫的自私与无私夹杂的亲情之爱，到低级的爱欲。这张插图是一个占有式的动物型的爱。爱的红色中加入了沉闷和不愉快的色调。它被染上了肉欲感性的颜色，还带着代表自私的沉重的色彩。它的样子尤其独特，因为有了个人占有的强烈欲望，产生了这些弯曲的钩子。

# 虔诚



朦胧的宗教感情



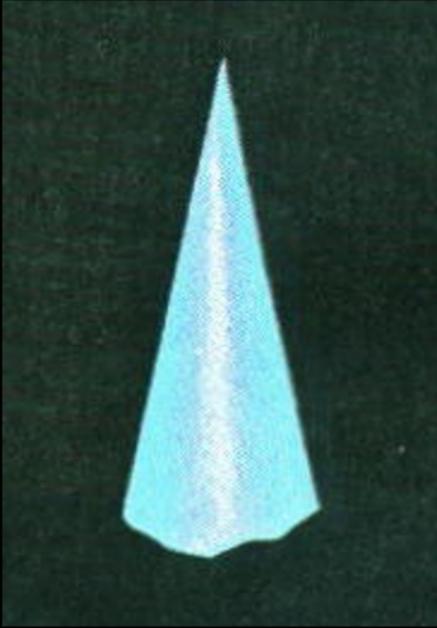
奉献

下面我们看一下虔诚的思想形状：

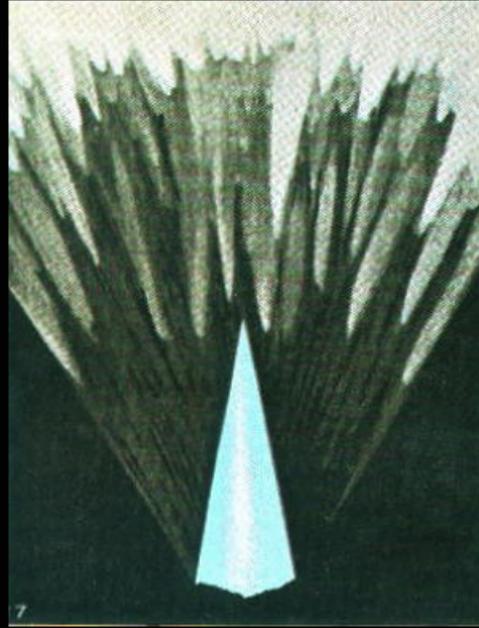
朦胧的宗教感情像一片形状不明的云，它的颜色是蓝色的，而不是红色的。它显示了那种隐约的，愉悦的宗教感觉，一种虔诚的感觉，但不是奉献的感觉。

第二张图是一个奉献的思想，它有一个精致美丽的形状，乍一看人们可能会认为是在模仿各种自然界中的优美的形状。这种特殊的思想形状有点像含苞待放的花蕾，而其他的形状有时像贝壳、树叶或者树。

# 虔诚



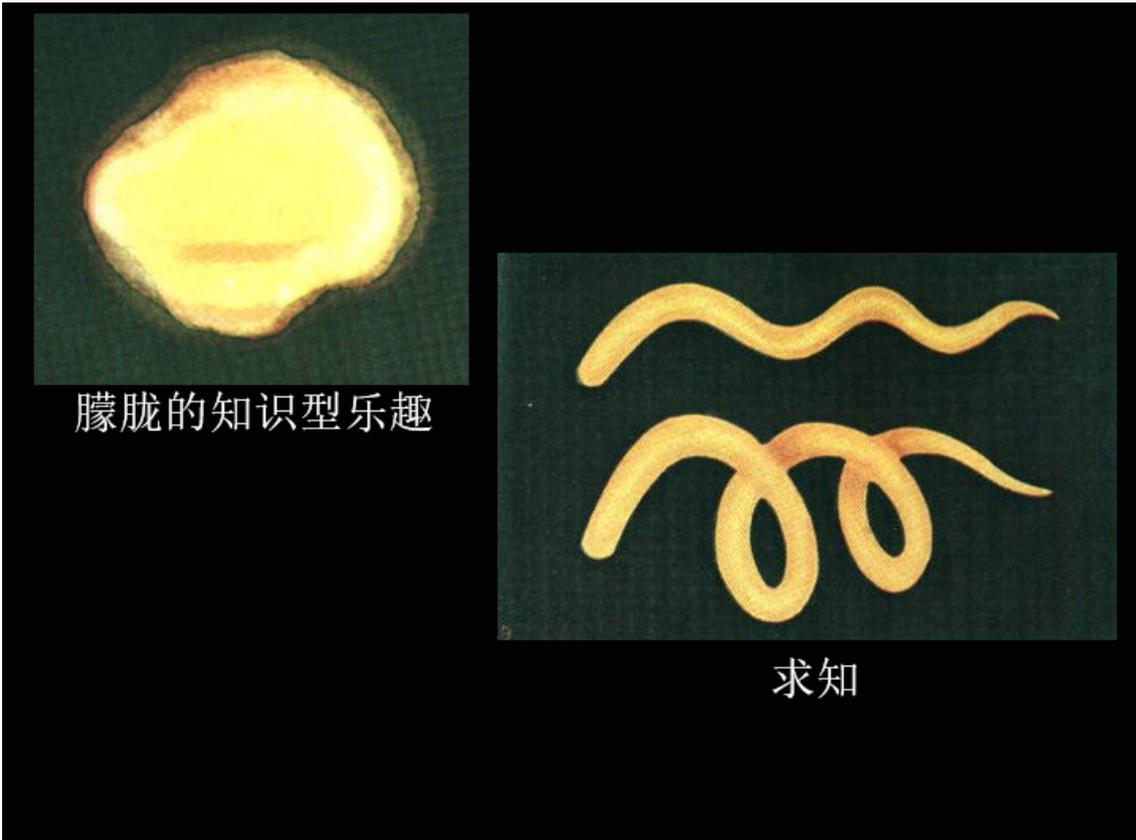
向上迸发的虔诚



对虔诚的感应

左边这张画的是一个，深深扎根于对实相的认知，而产生的强烈的虔诚。经历这种感受的人知道自己信的是什么；能产生出这种思想形状的人是学会了如何思考的人。向上进取的决心表明了勇气和信念，而轮廓的锐利表明了思想者的清晰概念，它的颜色有无与伦比的纯洁性，见证了他完全的无私。

右边画的是他思考的结果—好像有电光和这个思想的圆锥呼应，这是“逻各斯”对向他发出的虔诚的回应。Logos 是希腊文，意思是“话语”，是使宇宙显现的力量。这种现象在中文叫做“感应”。这个感应的事实，是世间人们相信真诚的祈祷可以得到回应的基础。



现在我们看一下智力的颜色：

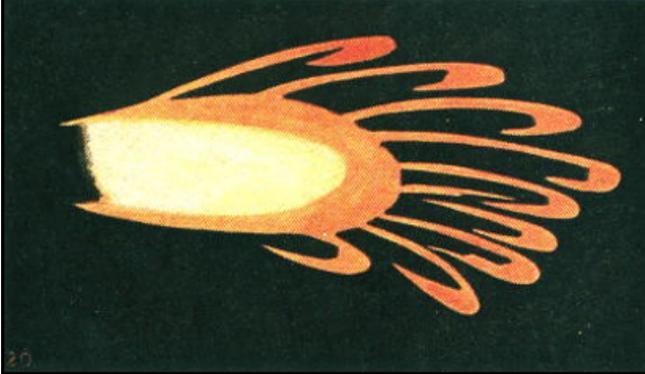
在人的任何体中，黄色总是表示智力，但它的色调不同，而且可能因掺入其他色彩而变得复杂。一般来说如果智力被引向较低的渠道，特别是自私的目的，那么它的色调就会更深更暗淡。大多数黄色的思想形状都有清晰的轮廓，像这样模糊的云是比较罕见的。它表示智力上的快乐——比如对独创性结果的欣赏，或在脑力工作中感受到的乐趣。

通过右面这两张插图，你可以看到一个思想形状的成长过程。上面这个形状，出现在较早的阶段，它表示解决问题的决心——它带着想知道和想理解的意图。人在遇到一个问题时往往产生这种思想形状。

但是不幸的是，很多时候人提出问题不是出于真正的求知欲，而是为了显示自己的敏锐。在这种情况下，思想形状就会染上深橙色，表明自负的色彩。下面这个形状是上面的思想的延续。问问题的人想显示自己聪明，但是他的问题被老师回避了，这时他要问个水落石出的决心比以往任何时候都要坚定，他的思想形状的颜色加深，而且变成了螺旋钻的形状。

大家如果参加贝森特或者利比德的讲座，问问题要小心，他们能够看透你。我是个凡夫，所以大家后面问问题尽管问，我什么都看不见，大家不用担心。

# 智力



雄心勃勃



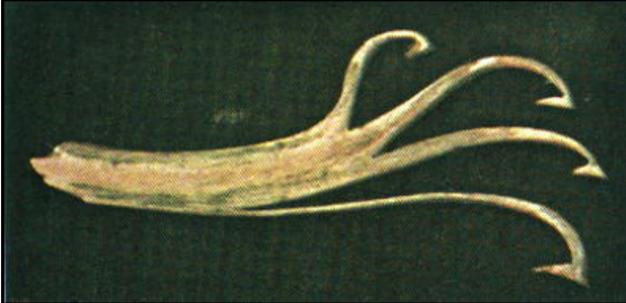
自私的野心

左边一张是欲望的另一种表现形式,是对地位或权力的雄心。深橙色显示了雄心勃勃的特质,而欲望则是以钩状形式表现的,而且这些钩子伸在移动的思想形状前面。

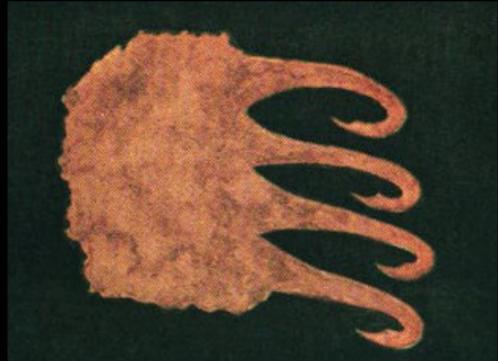
这个思想本身是好的和纯洁的,因为如果欲望中有任何卑鄙或自私的东西,它将不可避免地表现为暗淡的红色、棕色或灰色,使透明的橙色色调变暗。在这里,如果这个人想要地位或权力,那也不是为了他自己,而是因为他相信自己能够很好地、真正地完成工作,并为别人带来好处。

右图代表了较低类型的野心。这里不仅有一大片自私自利的、暗淡的、棕灰色的污点,而且在形状上也有相当大的不同。如果大家都能看到思想形状,选举就太容易了,甚至不用选举了。

# 贪婪



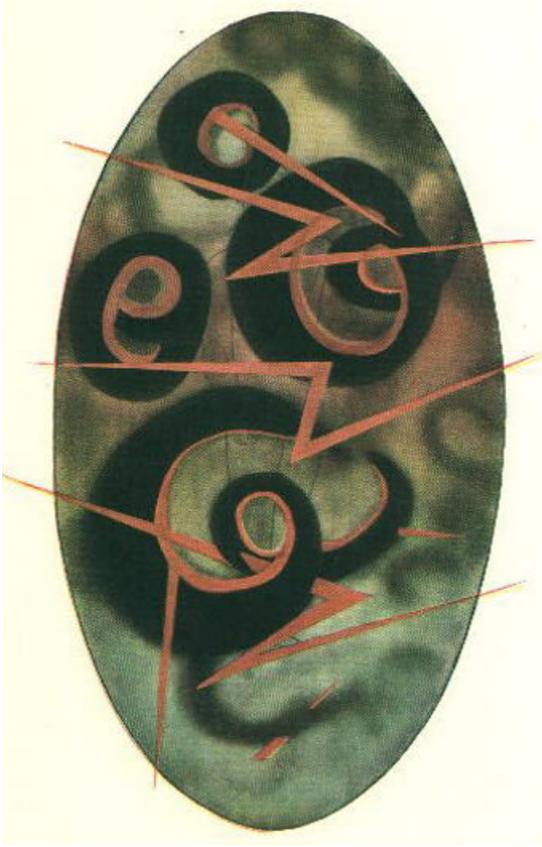
自私的贪婪



酒癮

左边是一个自私贪婪的例子，比我们前面看到的自私的野心要低俗得多。从那一抹浑浊的绿色也可以看出，有这种低级想法的人会不惜使用欺骗手段来满足他的欲望。

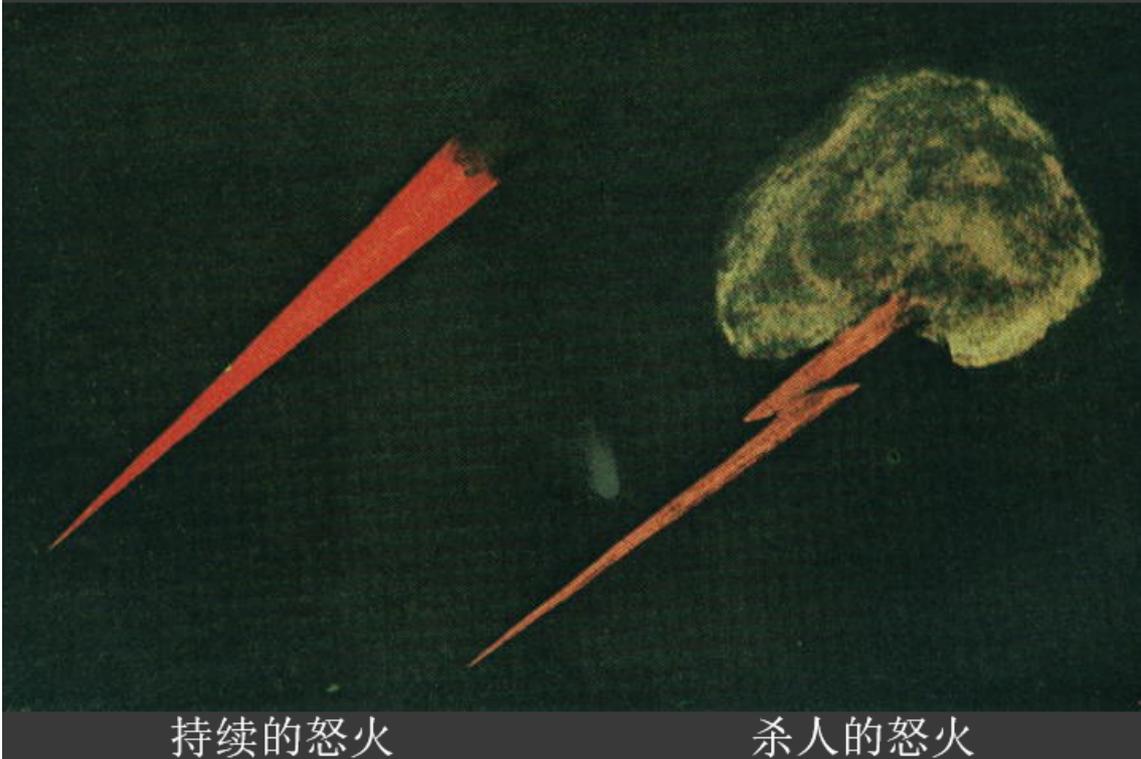
右边是激情的另一种变体，而且是在一个更堕落的层次上。钩状表示了渴望，而这个思想形状的晦涩的颜色和粗糙的、斑驳的纹理显示出欲望的低下和感性化。人的性欲也经常以类似的方式表现。



黑色代表恶意：

这张图我们看到过，当一个人勃然大怒时，我们可以看到高能量的恶意像漩涡一样涌出来，颜色又重又黑，而且里面还有愤怒的红色。这个人整个星光体像是乌云密布，而且不可遏制的愤怒像闪电一样击向目标。

# 怒火



左边这个尖锐的红色飞镖是一个多年来稳定积压的愤怒的想法，强烈渴望着复仇，具有谋杀的性质，它的对象是一个曾经对思想者造成严重伤害的人。

右面的是有灵视能力的观察者在伦敦东区，当他看到一个粗暴的、半醉的男人把一个女人打翻在地时呈现的画面。在他举起手要打人的一刻，从乌云中发出的闪电向女人飞去，并且引起了一种不寒而栗的恐怖感，仿佛闪电可能会杀人。

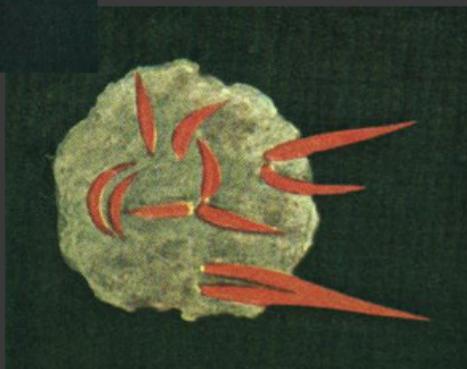
# 怒火



突发的愤怒



防范的嫉妒

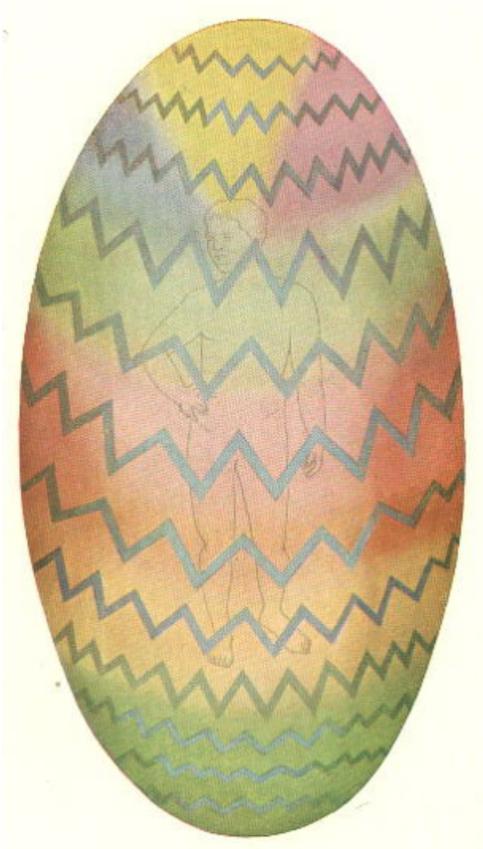


愤怒的嫉妒

上面这一团像烟花一样的爆发物，表示的是一时的恼火，但不是那种持续的，积累的怒火，发泄以后就消失了。

左下角图里的奇特的棕绿色，在有经验的灵视观察者眼中是一种嫉妒的表现，它的奇特的形状显示出这个人在观察嫉妒的对象时的急切心情。它与抬头的蛇非常相似，恰当地象征了嫉妒者愚蠢地保持警觉，期待发现他害怕看到的情况。

右下角是同一个思想的延续，当嫉妒的人看到了这种情况的时候，或者想象他看到了的时候，思想形状就会变成这种比较普通的形式，在这里嫉妒已经与愤怒混合在一起。值得注意的是，这里的嫉妒只是一片模糊的云彩，其中夹杂着非常明确的愤怒的闪光，准备对他认为使自己受到伤害的人下手。



## 突然的惊吓

人在受到突然惊吓时会在瞬间使整个身体包在青色雾气里，同时出现相同色调的、剧烈颤动的、密集的水平线。这是一种无法形容的可怕感觉，不可能通过插图来充分表达它。

# 惊骇



恼惊成怒

最初的惊吓

处于极度恐惧状态的人或动物是很可怜的。这张图，画的是一个受到严重惊吓的人。

右边的像月牙一样的东西，是最早被抛出的思想形状，除了恐惧的青灰色外，没有别的东西。但过了一会，这个人已经从惊吓中部分恢复过来，并开始因为自己被惊吓而感到愤怒。怎么知道这一点呢？后来冒出来的新月形内有猩红色，证明愤怒和恐惧交织在一起，而最后的新月牙是纯粹的猩红色，这时人已经完全克服了惊吓，只剩下恼怒了。

举个例子：人在黑夜里走路，突然有只猫跳到身上，被吓个半死，过一会儿缓过神来，发现是猫，没什么可怕的于是开始恼火；接着就开始要踢猫泄愤。描述的可能就是这么一个过程。

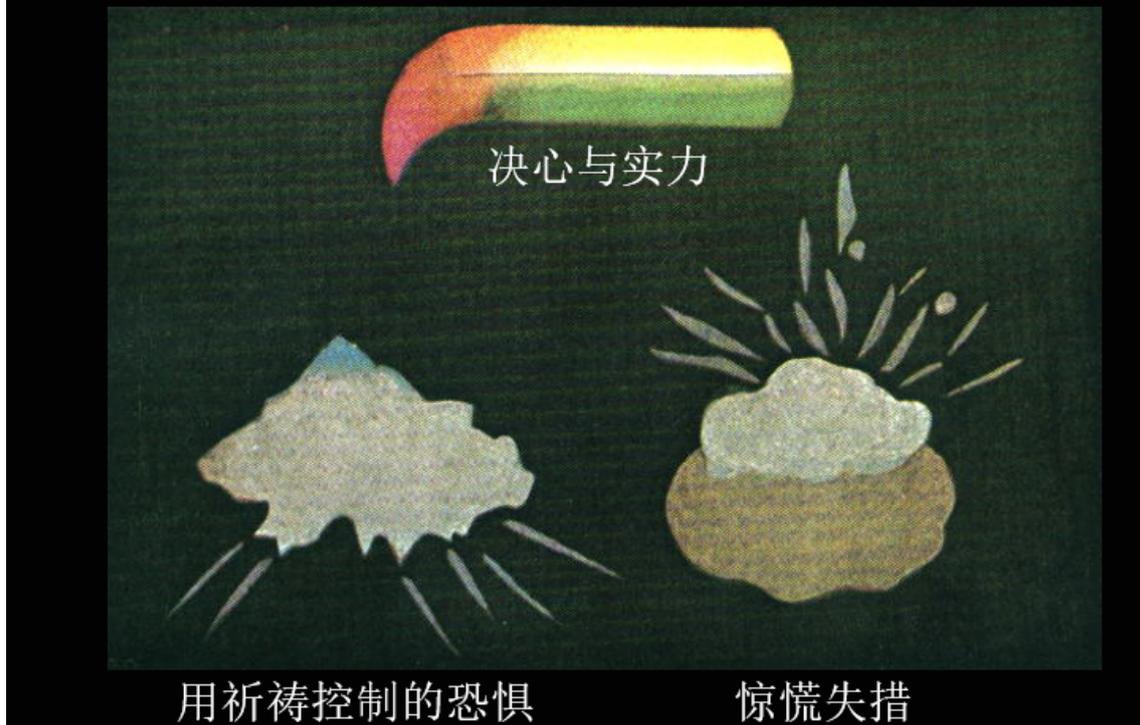
# 同情心



朦胧的同情心

这是朦胧的同情心的思想形状。同情以淡绿色表示。凡是朦胧的思想，外观都像不规则的云。凡夫想东西，一般都模凌两可，不用心、不确切、不持久。这也表现在行为上，写字潦潦草草，干什么错误百出。

# 沉船事故现场



这些是在一个沉船事件现场看到的一些思想形状。在这种非常恐慌和混乱的情况下，同时出现了不同的思想形状。显示了突如其来的严重危险对人们的影响是多么不同。

右下角的思想形状显示了恐惧的青灰色爆发，从完全自私的基础上升起。不幸的是，这样的人很多。这种思想形状的破碎的外观显示了恐惧爆发时的暴力和破坏性，这个人的整个灵魂都被盲目、疯狂的恐惧所占据，这种觉得危在旦夕的致命感觉暂时挤跑了所有更高的情感。

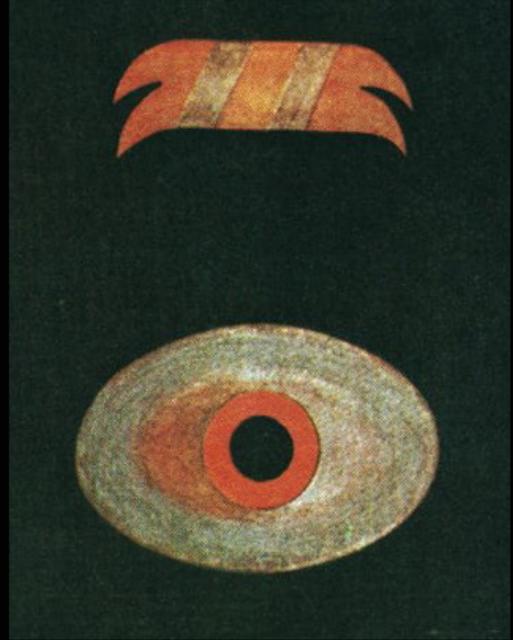
左下角的形状代表了至少有一种自我控制的尝试，并显示了一个有一定宗教感情的人所采取的态度。思考者在祈祷中寻求安慰，并努力以这种方式克服她的恐惧。怎么知道这一点呢？这个灰蓝色的像山顶一样的部分表示宗教虔诚，而且它有勉强向上抬起的趋势。

与这两种形式的软弱思想形成鲜明对比的，是上面这张插图显示的巨大力量和决心。这里我们看到有一个强大的、清晰的、明确的思想，显然充满了力量和决心。因为这是负责人的思想。他根本没时间去想到恐惧。而颜色代表了果敢的智慧，同情心和爱。

# 其他情绪



首演



赌徒

左边的是一个有趣的画面，也许是独一无二的，因为它代表了一个演员，在大幕后边等待登台首演一部戏时的思想形状。中间那条宽大的橙色带子非常清晰，表达了一种扎实的自信，是对以前许多演出成功的认识。然而，尽管如此，他对观众对这部新剧的反响，还是有很多不确定性。这时的他，怀疑和恐慌超过了肯定和自豪，因为苍白的灰色比橙色更多，整个思想形状就像一面在大风中飘扬的旗帜一样摆动。

右边的思想形状是在一个赌场同时观察到的。两者相同之处，是他们都代表了人类最糟糕的一些激情，不同之处是他们代表了成功和不成功的赌徒的感受。

下面的是输了的赌徒的思想，造型与一只闪闪发光的眼睛非常相似。在中心，有一个明显的猩红色圆环，显示出对命运的敌意的，深深的愤怒和怨恨，中国人说“输红了眼”。在这个圆环内有一个轮廓鲜明的黑色圆圈，表达了输钱的人对赢钱的人的仇恨。

上面的形状代表了一种也许更加有害的心态，因为这是赢了钱的赌徒在幸灾乐祸。

# 其他情绪



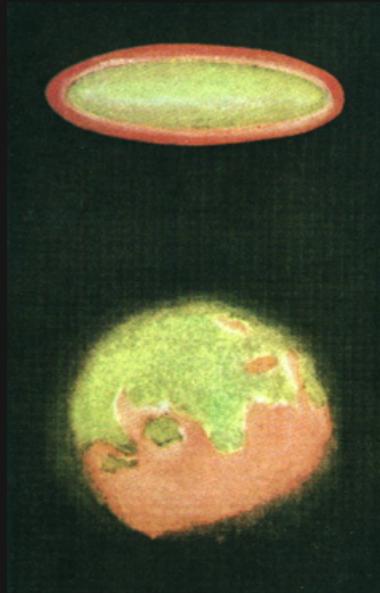
葬礼

这些思想形状是在一个葬礼上看到的，明显地说明了有人生知识的优势。

右边的人有深度的忧郁、恐惧和自私。它有一个非常奇特的朝下的钩子，实际上这个思想形状是下到坟墓中，包围着棺材，表达了强烈的自私愿望，想把死者拉回人世生活中。

从左边这张图中，我们可以看到同样的情况在知道生死的人的头脑中产生的是奇妙的、不同的效果，令人耳目一新。右边的人只有绝望和恐怖，而在左边这个人心里，我们只看到最高和最美丽的情感。

# 其他情绪



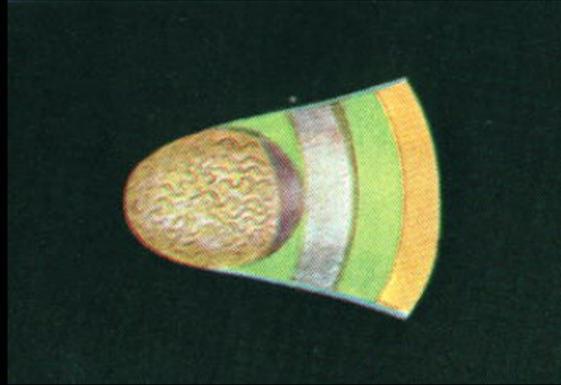
交通事故

这两个思想形状都是在交通事故现场看到的。两个人都有对受伤者的同情，用淡绿色表示，并且都有爱的慈悲，但是，上面的人有清晰明确有力的思想，马上跑去看自己能够帮助做什么，而下面的人只有模糊的思想，最多是摇摇头，说一声“真可怜”就走开了。

# 其他情绪



朋友相见

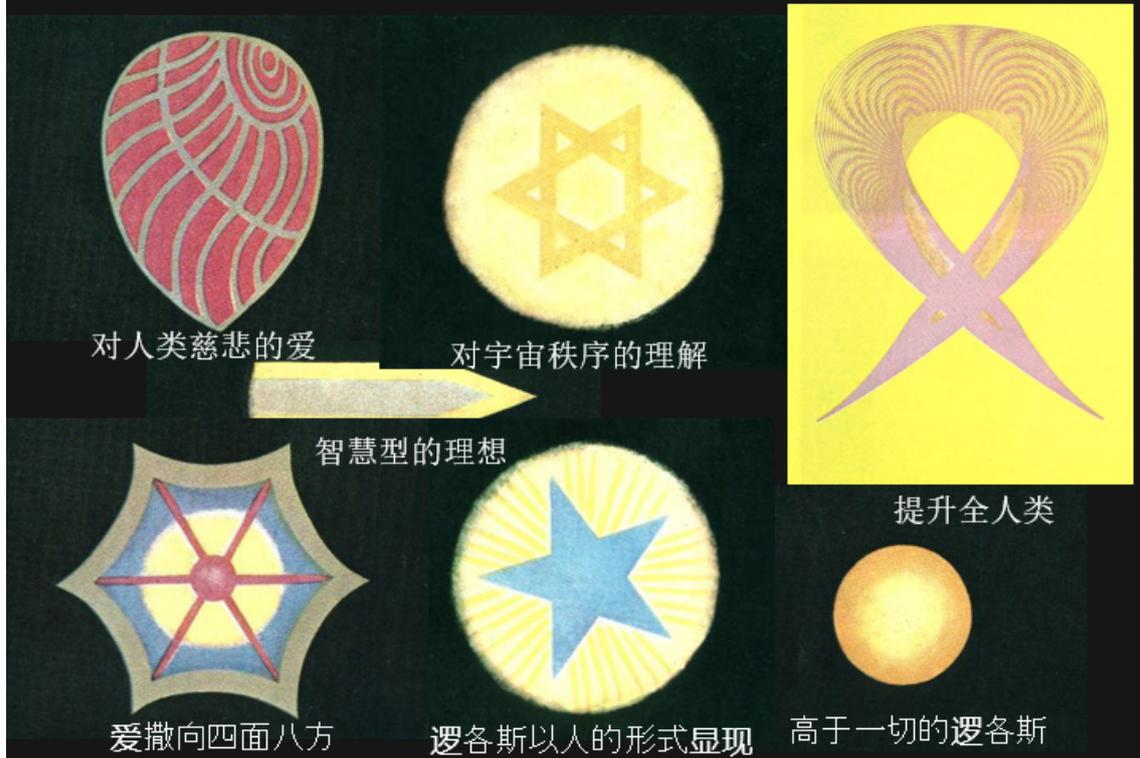


欣赏图画

这两张描绘了一些其他的情绪。

分别代表朋友久别重逢（左），以及在欣赏一幅画时的心态（右）。

# 坐禅人的思想形状



到目前为止，我们看到的都是情绪化的思想形状。他们多数是由于外界影响而形成的。

下面这些，是在打坐冥想的人的脑海里，升起思想形状。他们往往是抽象思想，但是凡是抽象都会在低层次现相。他们是由于冥想者停驻在一个概念，或者是想要使自己形成某种态度时形成的。这些形状往往轮廓清晰，因为这样的人习惯于清晰思维，而且他培养的这方面的能力，也能从形状的美丽度和规则性中表现出来。

当你参加一个有强大清晰思想的人的讲座时，会明白很多高于你理解力的东西，因为这些思想形状强迫你的思想物质振动，复制了它们，而且在一个你平常达不到的高度复制了。你回家以后，咦，怎么回事？刚才明白的现在又不明白了，看了自己记的笔记也不明白，就是这个道理。

# 记忆和怀旧

- ◆一段音乐，一首歌或一个味道可将人带到对过去的记忆中
- ◆旧地重游可引发万千感慨
- ◆一件事，一个处境或者一顿饭可使人想起与此有关或无关的过去情节
- ◆一件私物，纪念品，照片可引发十分强烈的思想形状

好，现在我们看一下思想的触发因素。

- 当我们将有强烈的情感体验时，如初恋、心碎、升职、意外之财或悲剧，产生的思维形状非常强大，往往在事件发生后仍然存在。这种思想形状可能会跟随思想者，或者漂浮在事件发生的地方。
- 这样的思想形状经常会被“引子”或者“触发因素”唤醒，比如说：我们听到一段音乐或一首歌，可以唤起生动的，愉快的或者是不愉快的记忆。有时甚至是一种气味也能把我们带回过去的一些经历。
- 重回一个过去发生过重大事情的地方，也会让人涌现出生动的思想形状。
- 有时，一个事件或一个特定的场合可能会触发以前的思想形状，即使情况可能不完全相似，但是旧戏还是重新上演。
- 个人物件、纪念品或此类物品都是强大的触发器，可以触发与思想者有关的人和事的回忆。
- 一般来说，触发因素是由听觉、触觉、视觉、味觉和嗅觉这五种感官中的任何一种引发的，人可以在瞬间就与过去的思想形状联系起来。在这个过程中，实际上是使人造元素精灵复苏，恢复它们的活力。

# 共同思想形状

- ◆歌曲，音乐或电影可引发同样的情绪，造就普遍性的思想形状(悲伤，恐惧，欢乐 ...)
- ◆暴民现象及集体性歇斯底里
- ◆民族舆论，爱国主义及政治渲染
- ◆种族歧视及派别偏见
- ◆贪婪，欲望，愤怒，恐惧和妄想都能被共同思想形状加强

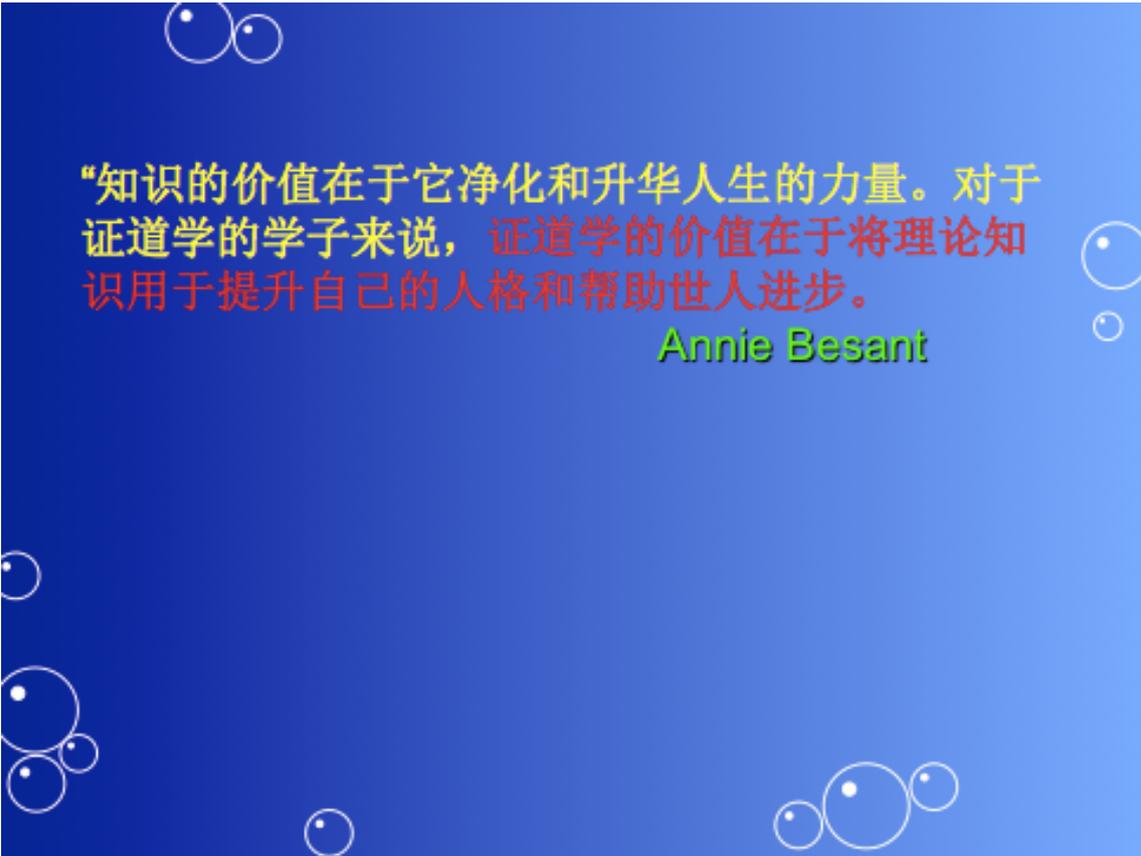
共同思想形状，是当一批人想到一块去时产生的：

- 一部特别受欢迎的电影可以引发强烈的情感，向观众发射催泪弹。同样，一首悲伤的歌曲或一个爱情故事有时也会让很多人哭泣。于是，很多相似的思想形状被产生了，并且互相给力，于是“流行”这种现象就产生了。
- 暴民行为和集体歇斯底里是共同思想形态最戏剧性的例子，在同一主题上，每个人都用同样的情绪彼此喂养，越演越烈。
- 政治家基本上都是通过引发共同情绪和情感，利用共同思想形状达到政治目的。
- 种族偏见和种族主义者实际上是种族思想形状的受害者。同样，对某些宗教或教派的成见也是因为与老旧过时的思想形状的共鸣而产生的结果。
- 大多数世俗的情绪都是由共同思想形状支持的。强奸犯和感官主义者被臭味相投的人的思想形状所鼓动。那些处于恐惧或惊慌中的人，也同样在为具有相同情绪的，数百万人的类似思维模式提供食物。众多人的思想与元素精灵的性质相结合，会增强某些微细的思想振动。



这个事实在现代生活中的有力体现是所谓的“时尚”，特别是品牌意识。今年大家被洗脑，认为宽腿裤时髦，于是人人都穿宽腿裤。大家认为 Louis Vuitton 是最高身份代表，所以前几年香榭丽舍大街豪华店门口排队的全是我们的同胞。那些把衣服、包、车、手表的牌子看得很重的人，其实是被商家广告或者社会的普遍思想形状套住了。那些疯狂买了一堆自己不需要的东西的人，思想就像被别人编了程一样，时间一到全民发狂。

总之，一个不会独立思考的人，是很少会有自由意志的。也就是说，这样的人会被环境左右，很容易被控制，行为可预见性很强。凡夫的命为什么好算啊，就是因为惯性思维和受集体思想形状影响。



**“知识的价值在于它净化和升华人生的力量。对于  
证道学的学子来说，证道学的价值在于将理论知  
识用于提升自己的人格和帮助世人进步。”**

**Annie Besant**

现在我们来看看怎么实践刚才学到的知识。证道学和许多宗教或传统的不同之处是，它把理论解释清楚，你自己经过思考后认为有道理，再去认证和实践。它不教条、不玄虚、不以权威自诩。

我们看到，由于不善的思想可以产生明显的坏影响，我们必须不惜一切代价避免不良思想，以免助长对他人有害的共同思想形状。就像我们要保持环境清洁，必须自己不乱丢垃圾一样。

# 应避免的负面思想

- ☀️ 闲言碎语，搬弄是非
- ☀️ 疑心
- ☀️ 嫉妒
- ☀️ 担忧焦虑
- ☀️ 悲观消沉
- ☀️ 偏见
- ☀️ 不洁的欲望

我们看看常见的负面思想。

- 流言蜚语和造谣是最不可取的，不仅因为它造成的伤害，更因为它们的传播效应。信息时代的谣言影响力更大更广。听了谣言后，越来越多的人会形成对某个话题的思想形状。如果流言是真实的，它只会加强与流言有关的恶习。如果它是不真实的，但由于饶舌者使一堆具有恶习性质的思想形状围绕着嫌疑人，即使嫌疑人只有那么一点对这种恶习的倾向，那么他会有所反应，并且真的像流言说的那样去做了。在这种情况下，流言的制造者将不得不承担随之而来的业力负担。
- 怀疑是对人类的另一种伤害。虽然它可能只是沉默的想法，不会传播，但它对被怀疑者有同样的影响和效力，因为它可能加强或诱发被怀疑者不存在的恶习。

其他通过辐射波对他人产生感染性影响的思想包括：

- 嫉妒。
- 担忧和焦虑，我们有时表达对某人的爱，会说：“我是担心你啊”！这就好像送一个炸弹当礼物。
- 另外的负面思想还有悲观、偏见和不纯洁的欲望，如淫欲。

所有这些负面的想法可以把人的最坏一面激发出来。只要一个人有和这种振动相应的情感或欲望，他就一定会屈服于某个恶习。这些强烈情绪对社会的影响会有滚雪球式的累积效应。一人影响十人，十人影响百人，社会不良风气就形成了。

## 小结

- ◆每个思想及情绪能够加强或削弱某种**习惯**或趋势，从而留下永久效果
- ◆每个思想的振动波及其产生的思想形状必然影响到**思想者本人，思想对象以及周围的人**
- ◆遇到烦恼不要多想，否则有雪上加霜的效果

好，现在我们做个小结。

- 每一种思想或情绪都会通过加强或削弱某种倾向，而产生永久的影响。换句话说，我们养成的习惯有好有坏。
- 每一个思想振动和思想形状都不可避免地思想者、思想对象和周围的人产生影响。也就是说，我们对自己和他人的影响比我们意识到的还要大。
- 我们决不能对不愉快的事情耿耿于怀，否则会产生滚雪球效应。通过思想的放大，事情会变得比实际情况更糟糕。

# 正面思想的重要性

- ☀️ 正面思想利己利他
- ☀️ 产生正与善的业力
- ☀️ 形成乐观精神，消除悲观与消沉
- ☀️ 促进和平，平等及欢乐
- ☀️ 让世界更美好

为什么我们必须习惯性地有好的想法？

- 因为积极的想法对自己和他人都是有益的。
- 我们由于无知，通过坏的想法创造了很多恶业。因此，我们必须有意识地产生善念。
- 通过积极的思想，我们可以产生乐观和希望的感觉，消除悲观和抑郁的情绪。
- 最后，我们可以用正面思想为世界和平作出贡献，促进平等和博爱。让世界更美好！

**新加坡证道学学会  
公众号：证道学世界**



**中文网站：<https://chinesetheosophy.net/>**

**英文资料网站：Theosophy World**

**<https://www.theosophy.world>**

**如有任何关于证道学，证道学学会和入会的问题，  
请微信至：SLTS1875**

**或电邮至：[admin@chinesetheosophy.net](mailto:admin@chinesetheosophy.net)**

**如果决定入会，请登录新加坡证道学学会的中文网站  
，在“联系我们”一栏里直接在网上填表申请**

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍：

第一个是”证道学世界”公众号，订阅公众号可以及时获得讲座，书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频，书籍和文献，全都免费下载。从这个网站，还可以进到其他国家的证道学网站。

<https://chinesetheosophy.net/>

第三个是证道学世界网站（英文），里面的资源应有尽有，非常丰富。

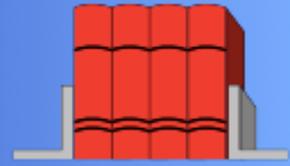
<https://www.theosophy.world/>

如果大家有任何问题，可以微信 SLTS1875 联系我们，或者发邮件至

[admin@chinesetheosophy.net](mailto:admin@chinesetheosophy.net)

如果想继续学习证道学，可以加入新加坡证道学学会，只要到中文网站的“联系我们”一栏填一个简单的表格就行了。

# 参考文献



⊙ Thought-Forms - Annie Besant  
&  
C.W. Leadbeater

⊙ The Power and Use of Thought  
-  
C.W. Leadbeater

⊙ Thought Power - Annie Besant

今天的讲座就讲到这里。我来看一下大家有什么问题。